

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

គោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការត្រួតពិនិត្យ
គុណភាព នៃការសាងសង់អគារសិក្សា

ខែកក្កដា ឆ្នាំ ២០១២

អារម្ភកថា

រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជាចាត់ទុកការអភិវឌ្ឍន៍វិស័យអប់រំ ជាចំណុចស្នូលនៃការកាត់បន្ថយភាពក្រីក្រ និងអភិវឌ្ឍន៍វិស័យសេដ្ឋកិច្ចសង្គម ជាមួយគ្នានេះដែរការអភិវឌ្ឍន៍ធនធានមនុស្សស្ថិតក្នុងមុខទី១ នៃយុទ្ធសាស្ត្រចតុកោណរបស់រាជរដ្ឋាភិបាលកម្ពុជា។

ដើម្បីសម្រេចឲ្យបាននូវការប្តេជ្ញាចិត្តរបស់រាជរដ្ឋាភិបាល ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡាបាន ប្តេជ្ញាចិត្តយ៉ាងខ្ពស់ក្នុងការពន្លឿនការរីកចម្រើនឆ្ពោះទៅសម្រេចបានគុណភាពអប់រំ និងសម្រេច គោលដៅអប់រំសម្រាប់ទាំងអស់គ្នាត្រឹមឆ្នាំ២០១៥តាមរយៈការធានាឲ្យបានសមធម៌នៃការចូល រៀន ការធ្វើឲ្យប្រសើរឡើងគុណភាពអប់រំ ប្រសិទ្ធភាពនៃសេវាកម្មអប់រំ ការអភិវឌ្ឍន៍ស្ថាប័ន និង សមត្ថភាពមន្ត្រីរាជការសម្រាប់សហវិមជ្ឈការ ។

នៅក្នុងទសវត្សចុងក្រោយនេះ ក្រសួងអប់រំ យុវជននិងកីឡាបានសម្រេចស្នាដៃគួរឲ្យកត់សំគាល់ ក្នុងការធ្វើឲ្យប្រសើរឡើងការអប់រំមូលដ្ឋានរបស់កុមារទាំងពីរភេទ ។ អត្រាពិតនៃការសិក្សានៅ បឋមសិក្សាបានកើនឡើងដល់៩៦% កំណើននេះធ្វើឲ្យអត្រារួមនៃការសិក្សានៅមធ្យមសិក្សា

បឋមភូមិកើនឡើងទ្វេដងដល់៥៨%។ ទោះបីសម្រេចបានស្នាដៃជាច្រើនបែបនេះក្តី ក៏វិស័យអប់រំ នៅជួបការប្រឈមជាច្រើនទៀតក្នុងការសម្រេចបានទាំងគោលដៅអប់រំសម្រាប់ទាំងអស់គ្នា ទាំងគោលដៅអភិវឌ្ឍន៍សហស្សវត្សនៃការអប់រំ៩ឆ្នាំនៅបឋមសិក្សា ព្រោះថា សិស្សានុសិស្សជា ច្រើនមិនបានបន្តការសិក្សារបស់គេនៅមធ្យមសិក្សា ដោយសារសាលារៀននៅឆ្ងាយ និងសាលា រៀននៅទីក្រុងមានសិស្សច្រើនលើសកំណត់ ។ ឧទាហរណ៍ជាក់ស្តែងមាន១៨៧ឃុំ ក្នុងចំណោម ឃុំសរុបចំនួន១៦២១ មិនទាន់មានសាលាមធ្យមសិក្សានៅឡើយ និងនៅតាមទីប្រជុំជនខ្លះការ បង្រៀនប្រព្រឹត្តទៅពីរវេន និងមិនអាចស្រូបយកសិស្សថែមទៀតបាន។ ដោយហេតុនេះ ការជួស ជុលអគារសិក្សាចាស់ៗ និងសាងសង់ថ្មីពិតជាចាំបាច់ពិតប្រាកដ ។

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡាបានកសាងគោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការត្រួតពិនិត្យគុណភាព សំណង់សាលារៀននេះ ក្នុងគោលបំណងជួយ និងចង្អុលបង្ហាញនាយកដ្ឋានសំណង់ មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡាខេត្ត រាជធានី សាលារៀន វិស្វករ នាយកសាលា គណៈកម្មាការទ្រទ្រង់សាលា អ្នកមេការ ក្នុងការគូសប្លង់ ធ្វើផែនការ អនុវត្តការងារ និងតាមដានការសាងសង់សាលារៀននៅ



ក្នុងប្រទេសកម្ពុជា និងធ្វើយ៉ាងណាឲ្យសាលារៀនមានសុវត្ថិភាព មានបរិស្ថានល្អសម្រាប់រៀន និងបង្រៀន ។

ជាទីបញ្ចប់ ខ្ញុំសូមថ្លែងអំណរគុណដ៏ជ្រាលជ្រៅចំពោះមន្ត្រីអប់រំទាំងអស់ដែលមានការពាក់ព័ន្ធ អ្នកពិគ្រោះការជាតិ អន្តរជាតិ ដៃគូអភិវឌ្ឍន៍ ជាពិសេសធនាគារអភិវឌ្ឍន៍អាស៊ី និងធនាគារពិភពលោក ក្នុងការផ្តល់ជំនួយបច្ចេកទេសដល់នាយកដ្ឋានសំណង់នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ក្នុងការរៀបចំ និងអភិវឌ្ឍន៍គោលការណ៍ណែនាំនេះ ។

រាជធានីភ្នំពេញ

ថ្ងៃទី ០៩ ខែ កក្កដា ឆ្នាំ ២០១២



អ៊ឹម សិទ្ធិ

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

I-	បុព្វកថា	៩
II-	ការងារបរិស្ថាន ពលកម្ម សុវត្ថិភាព	១០
	២-១. ការ ការពារបរិស្ថាន	១០
	២-២. ការងារពលកម្ម	១០
	២-៣. ការ ការពារប្រភពទឹក	១០
	២-៤. ការគ្រប់គ្រង ASBESTOS	១១
	២-៥. សំឡេង និងភាពកខ្វក់ជា ធូលី	១១
	២-៦. ការរំខាន	១១
	២-៧. មីន និងគ្រឿងផ្ទុះផ្សេងៗ (UXO)	១២
	២-៨. ការ ការពារធនធានប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌ជាតិ	១២
	២-៩. ទឹកស្អាត និងរចនាសម្ព័ន្ធអនាម័យ	១២
	២-១០. ការពិនិត្យតាមដាន គ្រប់គ្រង និងធ្វើរបាយការណ៍	១២
III.	លំអិតបច្ចេកទេសនៃការសាងសង់និងតម្រូវការចាំបាច់នៃការបំពេញការងារ	១៤
ក-	ការងារសាងសង់	១៤
	១. ការងាររៀបចំការដ្ឋាន	១៤
	១-១ ការងារសំអាតការដ្ឋាន	១៤
	១-២ ការចាប់ផ្តើមការដ្ឋាន	១៤
	២-ការងារគ្រឹះ	១៥
	២-១-ពិពណ៌នាអំពីបេតុងជើងតាង	១៥
	២-២-ការដឹកដី និង ការរៀបចំទ្រនាប់គ្រឹះ	១៥
	២-៣-បេតុងជើងតាង	១៥
	២-៤-ក្តារពុម្ពដើម្បីចាក់ជើងតាង	១៥
	៣-ជញ្ជាំងទប់ដី	១៦

៤-ការចាក់ដីបំពេញ (ពិនិត្យលក្ខខណ្ឌបង្គាប់នៅក្នុងប្លង់លំអិត)	១៦
៥-ស្រទាប់គ្រឹះក្រោមកម្រាលបេតុង(សម្រាប់អគារខ្សែន១,៥០ម និងតិចជាង)	១៦
៦-ផ្ទឹមកម្រាល (សម្រាប់ខ្សែន ១,៥០ម និង តិចជាង)	១៦
៧-ផ្ទឹមកម្រាល (សម្រាប់ខ្សែន ២,៥០ម និង ធំជាង)	១៧
៨-ផ្ទឹមទ្រប្លង់សេ (សម្រាប់ខ្សែន ២,៥០ម និង ធំជាង)	១៧
៩-ផ្ទឹមទ្រប្លង់សេ (សម្រាប់ខ្សែន ២,៥០ម និង ធំជាង)	១៧
១០-បេតុងអារមេប្លង់សេកម្រាល (សម្រាប់ខ្សែន ១,៥០ម និង តិចជាង)	១៧
១១-បេតុងអារមេប្លង់សេកម្រាល (សម្រាប់ខ្សែន ២,៥០ម និង ធំជាង)	១៨
១២-សសរបេតុងអារមេ	១៨
១៣-ផ្ទឹមលើ	១៨
១៣,១-ផ្ទឹមមេទទឹងបន្ទប់ (ទំហំ ២៥ស.ម x ៤០ស.ម)	១៩
១៣,២-ផ្ទឹមក្រវ៉ាត់កាត់ទទឹងបន្ទប់លើជញ្ជាំងខ័ណ្ឌ (ទំហំ២០ស.ម x ២០ស.ម)	១៩
១៣,៣-ផ្ទឹមក្រវ៉ាត់ទិសដៅបណ្តោយ	១៩
១៤-ផ្ទឹមបេតុងអារមេទ្រដំបូល (ទំហំ ១៥ស.មx២៥ស.ម)	១៩
១៥-ឡាំងតូលើទ្វារ បង្អួច និងឡាំងតូក្រោមបង្អួច (ទំហំ ១០ស.មx២០ស.ម)	១៩
១៦-ឡាំងតូក្រោមបង្អួច (ទំហំ ១០ស.មx២០ស.ម)	២០
១៧-បាំងសាចលើបង្អួច	២០
១៨-បេតុងកម្រាលជុំវិញអគារ	២០
១៩-គុណភាពនៃការងារបេតុង និង ការថែទាំបេតុង	២០
២០-ជញ្ជាំងឥដ្ឋនៅចន្លោះសសរ	២០
២១-ឥដ្ឋ	២១
២២-ប្លុកឥដ្ឋខ្យល់	២១

២៣-ការងារបូកសម្ភាគសសរ និង ផ្ទឹម ២១

២៤-ការងារបូកសម្ភាគជញ្ជាំង ២២

២៥-ការតំឡើងគ្រឿងដំបូលដែក ២២

២៦-គុណភាពក្បឿង ២២

២៧-ទ្វារ(ឈើ) ២៣

២៨-បង្អួច(ឈើ) ២៣

២៩-គ្រឿងបង្គុំទ្វារ និង គ្រឿងបង្គុំបង្អួច ២៣

៣០-គ្រោងទ្វារ និង គ្រោងបង្អួច(ឈើ) ២៣

៣១-ត្រចៀកបង្អួច និងត្រចៀកទ្វារ ២៤

៣២-រនុកទ្វារ និង រនុកបង្អួច ២៤

៣៣-ការតម្លើងគ្រឿងទ្វារ និង បង្អួច ២៤

៣៤-ការលាបថ្នាំទ្វារ និងបង្អួច ២៤

៣៥-ការលាបថ្នាំចំរឹងបង្អួច ២៥

៣៦-ការលាបកំបោរ ២៥

៣៧-បង្គន់អនាម័យ ២៥

ខ-សេចក្តីណែនាំលំអិតលក្ខណៈបច្ចេកទេសនៃសម្ភារៈ ២៥

១-ល្បាយបេតុង ២៥

២-វិធីលាយបេតុង ២៥

៣-ស៊ីម៉ង់ត៍ ២៦

៤-ខ្សាច់ ២៦

៥-ថ្ម ២៦

៦-ដែកសសៃ ២៦

៧-ទឹក ២៧

៨-ការចាប់បេតុង ២៧

៩-ការប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រក្នុងការងារចាក់បេតុង(Vibrator) ២៧

១០-ការថែរក្សាបេតុង ២៧

១១-គោលការណ៍នៃការលាយបេតុង ២៨

១២-បាយអរ ២៨

គ-ការអនុម័ត ឬ ឯកភាពលើការប្រើប្រាស់សម្ភារៈ ២៨

ឃ-អណ្តូងទឹក ២៩

១-ទីតាំងដែលត្រូវខ្វែង ២៩

២-គំនូសប្លង់ ២៩

៣-អង្កត់ផ្ចិតអណ្តូង ២៩

៤-ធាទឹក និងជម្រៅ ២៩

៥-ស្នប់អណ្តូង ២៩

៦-ការខ្វែងអណ្តូងឡើងវិញ ៣០

៧-ជម្រៅរបស់បំពង់ចម្រោះ (Filter) ៣០

៨-បំពង់ជ័រ និងបំពង់ចម្រោះ (Filter) ៣០

៩- ឯកសារ Log Sheet ៣០

១០- ជើងទ្រស្នប់ ៣០

១១- ការឆ្លងបាក់តេរីចូលអណ្តូងពេលកំពុងសាងសង់ ៣១

១២- ខ្សែអណ្តូង ៣១

១៣- ការចេញចូលការដ្ឋាន ៣១

១៤- ការទុកដាក់សម្ភារសំណង់ ៣១

១៥- មិនមានការទូទាត់ប្រាក់សំរាប់អណ្តូងស្ងួត ៣១

១៦- ការធ្វើពិសោធន៍លក្ខណៈរូប និងលក្ខណៈគីមី ៣១

១៧- ការសម្លាប់មេរោគសំរាប់អណ្តូង ៣២

១៨- ការលុបចេញការងារពីកម្មវិធីការងារ ៣២

១៩- ការបញ្ចប់ការសាងសង់ ៣២

២០- ការថែទាំ និងរយៈពេលសុពលភាព ៣៣

IV ការគ្រប់គ្រងការដ្ឋាន និងការពិនិត្យតាមដាន ៣៣

៤-១ នាយកដ្ឋានសំណង់ ៣៣

៤-២ ការងារត្រួតពិនិត្យគោលដៅរបស់វិស័យកសិកម្មស្ទង់អំប៊ុំ ប្រវេណី និងកីឡា ៣៤

៤-៣ ការទទួលខុសត្រូវរបស់វិស័យកសិកម្មបរិច្ចាគ ៣៨

៤-៤ ការចូលរួមរបស់នាយកសាលា និងគណៈកម្មការទូទៅរងសាលា ៣៦

៤-៥ មុនីអំប៊ុំ ប្រវេណី និងកីឡា ខេត្ត ៣៧

៤-៦ កុម្មារីប្រាសាទ ឯសង្កាត់ ៣៩

បុព្វកថា

ឯកសារគោលការណ៍ណែនាំស្តីពីការត្រួតពិនិត្យគុណភាពសំណង់អគារសិក្សាថ្មី មានខ្លឹមសារ និងគោលការណ៍រួមដើម្បីរក្សានូវសុវត្ថិភាព និងធានាបាននូវគុណភាពសំណង់អគារសិក្សានៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា ។ គោលការណ៍ណែនាំនេះបានរំលេចនូវការការពារសុវត្ថិភាព វិធានការការពារបរិស្ថានចាំបាច់ព្រមទាំងបានរំលេចនូវលំអិតបច្ចេកទេស និងតម្រូវការចាំបាច់ក្នុងគ្រប់ជំហាននៃការសាងសង់អគារសិក្សាថ្មី ព្រមទាំងមានយន្តការក្នុងការត្រួតពិនិត្យ និងវាយតម្លៃទៀតផង។

គោលការណ៍ណែនាំនេះ បង្កើតឡើង សម្រាប់ផ្តល់ជូនមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងនាយកដ្ឋានជំនាញដែលពាក់ព័ន្ធនឹងការងារនេះប្រើប្រាស់ ។ ក្នុងនោះមាននាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួង អប់រំ យុវជន និងកីឡា មន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡាខេត្ត រាជធានី សាលារៀន ក្រុមហ៊ុនសំណង់ គណៈកម្មការទ្រទ្រង់សាលារៀន និងដៃគូអភិវឌ្ឍន៍ដទៃទៀត។

គោលការណ៍ណែនាំនេះ នឹងប្រើប្រាស់ដំណាលគ្នាជាមួយឯកសារប្លង់លំអិត របស់នាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួងអប់រំយុវជននិងកីឡា លក្ខខណ្ឌទូទៅនៃកិច្ចសន្យា លក្ខខណ្ឌពិសេសនៃកិច្ចសន្យា គោលការណ៍ និងនីតិវិធីលទ្ធកម្ម ។

វត្ថុបំណងចម្បងនៃការបង្កើតគោលការណ៍ណែនាំនេះ គឺដើម្បីធានាថា ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា នាយកដ្ឋានជំនាញ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ មានការទទួលខុសត្រូវលើការបំពេញការងាររបស់ខ្លួននិងដើម្បីធានាថាការសាងសង់អគារសិក្សានៅព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជាទទួលបាននូវគុណភាពទាន់ពេលវេលា មានប្រសិទ្ធភាពនិងតាមផែនការថវិកា ហើយនិង ស្របតាមស្តង់ដារបច្ចេកទេសដែលបានឯកភាព។

សេចក្តីណែនាំមានលក្ខណៈរស់រវើក ដែលនឹងអាចធ្វើការអភិវឌ្ឍន៍ និងកែលម្អស្របតាមក្នុងពេលវេលា នៅពេលទទួលបានបទពិសោធន៍និងមេរៀនតាមរយៈការអនុវត្ត ការងារគម្រោងសាងសង់សាលារៀនជាបន្តបន្ទាប់ ។

ដោយហេតុនេះអ្នកប្រើប្រាស់គោលការណ៍ណែនាំនេះ ត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត ឲ្យជួយស្វែងរកចំណុចខ្វះខាត និងលើកឡើងនូវសំណើ កែលម្អដែលចាំបាច់នៅក្នុងដំណើរការនេះ។

II. ការងារបរិស្ថាន ការងារ និង សុវត្ថភាព

២-១. ការ ការពារបរិស្ថាន

ក្រុមហ៊ុនទទួលបន្ទុកសាងសង់ចាំបាច់ត្រូវធ្វើយ៉ាងណាឲ្យការខូចខាតដល់បរិស្ថានដែលបណ្តាលមកពីការងារសាងសង់នេះមានកម្រិតអប្បបរមា ។ ក្នុងករណីដែលការខូចខាតកើតមានឡើងចំពោះបរិស្ថាន ដូចជាដើមឈើ ហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធដែលមានស្រាប់នៅក្នុងការដ្ឋានដោយក្រុមហ៊ុននោះ ក្រុមហ៊ុនធានាថា ការខូចខាតទាំងនោះត្រូវបានជួសជុល ឬកែលំអ រក្សាឲ្យបាននូវសភាពដើមវិញ ឬសងការវិវត្តខូចខាតទាំងនោះ ។

២-២. បទដ្ឋានការងារ

ក្រុមហ៊ុនទទួលបន្ទុកសាងសង់ ចាំបាច់ត្រូវគោរពនូវច្បាប់ស្តីពីការងារនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា និងអនុសញ្ញាការងារអន្តរជាតិនានាដូចជា មិនត្រូវប្រើប្រាស់កម្លាំងពលកម្មកុមារមិនគ្រប់អាយុ ឬកុមារមានអាយុតិចជាង១៨ឆ្នាំនៅក្នុងការងារប្រកបដោយគ្រោះថ្នាក់ មិនត្រូវបង្ខិតបង្ខំកម្មករ និងមិនត្រូវរើសអើង ក្នុងការជ្រើសរើសកម្លាំងពលកម្ម ការផ្តល់ឈ្នួលការងារ និងប្រាក់ឧបត្ថម្ភនានា ។ ក្រៅពីនេះក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវ រកវិធីសាស្ត្រកាត់បន្ថយភាពដែលងាយគ្រោះថ្នាក់ ហើយនិងចាត់វិធានការកាត់បន្ថយឲ្យនៅតិចបំផុត តាមរយៈការបណ្តុះបណ្តាលកម្មករឲ្យបានត្រឹមត្រូវមុននឹងឲ្យចូលបំពេញការងារក្នុងការដ្ឋានសាងសង់។

២-៣. ការ ការពារប្រភពទឹក

ចំពោះប្រភពទឹកដែលមានក្នុងទីតាំងសាងសង់ ដូចជាអណ្តូងទឹក ស្រះ ប្រឡាយ អូរ ស្ទឹង ។ល។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់មិនត្រូវចោលសំរាម កាកសំណល់ការដ្ឋាន ឬទឹកសំអុយពីការដ្ឋាន ដូចជាលាងសំអាតមានសារធាតុគីមីផ្សេងៗ និង ហាមបង្ខូរចូលទីតាំងនៃប្រភពទឹកដូចបានរៀបរាប់ខាងលើ ។

២-៤. ការគ្រប់គ្រង (ASBESTOS)

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវទទួលខុសត្រូវលើសម្ភារៈសំណង់ដែលមិនអនុញ្ញាតឲ្យមានសម្ភារៈទាំងឡាយណាដែលពាក់ព័ន្ធនឹងសារធាតុAsbestosក្នុងការងារសាងសង់អគារសិក្សាឡើយ ។ ចំពោះប្រការជាក់ស្តែងបើនៅការដ្ឋានមានសំណល់អគារចាស់ដែលត្រូវវាយចោល និងយកកាកសំណល់ចេញពីការដ្ឋានដែលមានសារធាតុ Asbestos។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវទទួលបន្ទុករុះរើ និងសំអាតចេញពីការដ្ឋាន ហើយការសំអាតចេញនេះត្រូវធ្វើឲ្យបានម៉ត់ចត់ និងប្រុងប្រយ័ត្ន និងពិភាក្សាជាមួយអ្នកបច្ចេកទេសឲ្យបានត្រឹមត្រូវ ។ ការរុះរើប្រភេទ Asbestos ត្រូវស្ថិតនៅក្នុងសភាពជាសំណើម ដើម្បីការពារនូវភាពហុយ ។ ចំពោះកាកសំណល់ដែលបានពីការរុះរើនេះត្រូវកំណត់ ទីតាំងចោលកាកសំណល់ទាំងនេះ ដោយមានការឯកភាពជាផ្លូវច្បាប់ពីអាជ្ញាធរមូលដ្ឋានត្រូវចោលកាកសំណល់នេះ។ ចំពោះវិធីសាស្ត្រសម្រាប់រុះរើរបស់ក្រុមហ៊ុនលើប្រភេទសម្ភារៈនេះត្រូវធានាឲ្យបាននូវលក្ខណៈច្នៃកេសត្រឹមត្រូវដែលមិនមានផលប៉ះពាល់លើការងារបរិស្ថាន និងសុខភាពកម្មករ និងអ្នកស្នាក់អាស្រ័យក្បែរនោះ ។

២-៥. សំឡេង និងភាពកខ្វក់ជា ធូលី

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវធានាថាមិនបង្កនូវសំឡេងធូលី ឬធូលីហ៊ុយដែលប៉ះពាល់ដល់បរិស្ថាន និងការរស់នៅរបស់ប្រជាជនជុំវិញបរិវេណសាងសង់ ។ រាល់សម្ភារៈ និងឧបករណ៍ម៉ាស៊ីនប្រើប្រាស់ក្នុងដំណើរការដ្ឋានសាងសង់ត្រូវរៀបចំឲ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់និងទុកដាក់ក្នុងកន្លែងត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេសជាពិសេសមិនបង្កនូវសំលេងធូលី ។ ចំពោះសកម្មភាពវាយចោលដូចជាប្រើប្រាស់វិធីសាស្ត្រផ្សេងៗនាំឲ្យមានធូលី និងផ្សែងត្រូវតែរកវិធីជំនួសពីលក្ខខ័ណ្ឌទាំងនេះ និងដោយបាញ់ទឹកជាសំណើម ដើម្បីកាត់បន្ថយបញ្ហាធូលីនេះជាដើម ។ ការងារទាំងនេះចាំបាច់មានការឯកភាពពីអ្នកបច្ចេកទេស។

២-៦. ការរំខាន

រយៈពេលសាងសង់វែង និងការងារសាងសង់អាចរំខានដល់ការិយាល័យ បុគ្គលិក និងប្រជាជន ដែលនៅក្បែរការដ្ឋានសាងសង់ ។ អាស្រ័យហេតុនេះក្រុមហ៊ុនសាងសង់ចាំបាច់ត្រូវលែងលកពេលវេលាបំពេញការងារឲ្យបានសមស្របនិងមិនរំខានដល់ការបំពេញការងារ និងការរស់នៅរបស់ប្រជាជនក្បែរការដ្ឋានសាងសង់នោះ។

២-៧. មីន និងគ្រឿងផ្ទុះផ្សេងៗ (UXO)

ចំពោះមីន និងគ្រឿងផ្ទុះផ្សេងៗ ត្រូវទទួលខុសត្រូវដោយម្ចាស់សំណង់ (ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា) ក្នុងការងារសំអាតចេញពីការដ្ឋាន ។ ក្នុងនេះម្ចាស់សំណង់ត្រូវទាក់ទង នឹងសមត្ថកិច្ចទទួលបន្ទុកការងារបោសសំអាតមីន និងគ្រឿងផ្ទុះផ្សេងៗ ។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវរង់ចាំនូវការបញ្ជាក់ច្បាស់លាស់ថា ទីតាំងសាងសង់ត្រូវបានសំអាត ឬក៏ធានាថាគ្មានគ្រឿងផ្ទុះទេ ទើបអាចចាប់ផ្តើមការងារសាងសង់បាន ។ បើសិននៅក្នុងដំណើរការសាងសង់ជួបនូវបញ្ហាដែលពាក់ព័ន្ធនឹងគ្រឿងផ្ទុះ ក្រុមហ៊ុនត្រូវបញ្ឈប់ការងារជាបន្ទាន់ និងផ្តល់ព័ត៌មានដល់ម្ចាស់សំណង់ដើម្បីទាក់ទងសមត្ថកិច្ចចុះសំអាតរួចរាល់ ទើបអាចបន្តការងារសាងសង់បាន ។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ពុំមានសិទ្ធក្នុងការទាមទារប្រាក់បន្ថែមផ្សេងៗ ក្នុងករណីបញ្ឈប់ការងារសាងសង់ដោយជួបបញ្ហានេះទេ ។

២-៨. ការ ការពារសម្បត្តិប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវទទួលខុសត្រូវលើការការពារនូវសម្បត្តិប្រវត្តិសាស្ត្រ និងសម្បត្តិវប្បធម៌ដោយធ្វើរំលង ឬបង្កខ្លាចការពារលើការប៉ះពាល់ផ្សេងៗលើសម្បត្តិទាំងអស់នេះ។ ចំពោះម្ចាស់សំណង់មិនអាចឯកភាពឲ្យធ្វើការសាងសង់សំណង់ថ្មីប៉ះពាល់ដល់សម្បត្តិប្រវត្តិសាស្ត្រ និងវប្បធម៌។ ចំពោះក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវរក្សាការពារឲ្យបាននូវពេលវេលាជួបប្រទះនូវវត្ថុបុរាណ វប្បធម៌ទោះជាមានចលនា ឬ គ្មានចលនា ផ្លូវបុរាណ ។ល។ ការងារសាងសង់ត្រូវផ្អាកជាបណ្តោះអាសន្នហើយអាចបន្តបាននូវពេលវេលាដំណោះស្រាយរួចរាល់ជាស្ថាពរ ។ ចំពោះការផ្អាក ទាំងឡាយនេះម្ចាស់សំណង់មិនទទួលខុសត្រូវលើការទូទាត់ជូនក្រុមហ៊ុនសាងសង់ឡើយ ។

២-៩. ទឹកស្អាត និងរចនាសម្ព័ន្ធអនាម័យ

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវទទួលបន្ទុកដោះស្រាយឲ្យបាននូវបញ្ហាទឹកស្អាតនិងបង្គន់អនាម័យជាបណ្តោះអាសន្នក្នុងករណីទីតាំងសាងសង់រចនាសម្ព័ន្ធពុំមាន ។

ដំណោះស្រាយលើរចនាសម្ព័ន្ធអនាម័យទាំងនេះត្រូវធ្វើឡើងមានភាពសាមញ្ញងាយរុះរើនិងងាយគ្រប់គ្រងនៅក្នុងការដ្ឋាន ។ ចំពោះរចនាសម្ព័ន្ធអនាម័យទាំងអស់នេះ ត្រូវមានចំងាយយ៉ាងហោចណាស់ចាប់ពី ៣០ម ពីប្រភពទឹកស្អាត ឬ៣០ម ពី គែមមាត់ស្ទឹង បឹង ស្រះ ។ល។ ដែលមាន

នៅក្បែរការដ្ឋានសាងសង់នោះ ។ ជាការចាំបាច់ទីតាំងរចនាសម្ព័ន្ធអនាម័យត្រូវមានការឯកភាពពីអ្នកជំនាញបច្ចេកទេសដែលម្ចាស់សំណង់បានចាត់តាំងឲ្យទទួលខុសត្រូវ ។

២-១០. ការពិនិត្យតាមដាន ការគ្រប់គ្រង និងការធ្វើរបាយការណ៍

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ ដែល ទទួលបានការជ្រើសរើសឲ្យសាងសង់ចាំបាច់ដាក់ផែនការដាក់លាក់របស់ខ្លួនមកនាយកដ្ឋានសំណង់មុននឹងចាប់ដំណើរការងារសាងសង់។ ផែនការលម្អិតរបស់អ្នកមើលការ ត្រូវមានបញ្ចូលផែនការគ្រប់គ្រងបរិស្ថានឲ្យបានច្បាស់លាស់ដូចខាងក្រោម៖

- (ក) បញ្ហាបរិស្ថានដែលអាចកើតមានឡើងក្នុងពេលសាងសង់
- (ខ) ដំណោះស្រាយ ឬតើអ្នកមើលការត្រូវធ្វើដូចម្តេចដើម្បីដោះស្រាយបញ្ហាទាំងនោះ។

ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ ដែល ទទួលបានការជ្រើសរើសឲ្យសាងសង់ចាំបាច់ត្រូវដាក់ផែនការដាក់លាក់របស់ខ្លួន ភ្ជាប់ក្នុងការស្នើសុំបើកប្រាក់របស់ខ្លួន ។ វិស្វករក្រសួង និងវិស្វករការដ្ឋាន នឹងធ្វើការពិនិត្យឡើងវិញដោយឡែកៗពីគ្នា ដោយប្រកាន់ខ្ជាប់នូវ ឯកសារបរិស្ថានក្នុងគ្រប់ការចុះត្រួតពិនិត្យតាមការដ្ឋាននីមួយៗ ។ គំរូនៃផែនការបរិស្ថានសម្រាប់ការសាងសង់សាលារៀនមាននៅក្នុងឧបសម្ព័ន្ធ។

III. លក្ខណៈលំអិតបច្ចេកទេសសាងសង់ និងលក្ខខណ្ឌតាមការចាំបាច់នៃបច្ចេកទេស

ក-ការងារសាងសង់

១. ការងាររៀបចំការដ្ឋាន

១-១ ការងារសំរោតការដ្ឋាន

រុក្ខជាតិដែលប៉ះពាល់ទាំងអស់ត្រូវជម្រះចេញឲ្យអស់ពីការដ្ឋាន ។ ការងារនេះត្រូវអនុវត្តដោយប្រុងប្រយ័ត្នជាទីបំផុត ។ សម្ភារៈទាំងឡាយណាដែលមានតម្លៃ ឬអាចប្រើប្រាស់ជាប្រយោជន៍ក្រោយពីការរុះរើ ត្រូវទុកជាទ្រព្យសម្បត្តិរបស់ភាគីម្ចាស់សំណង់ ។ ភាគីទទួលការងារសាងសង់ត្រូវដាក់សម្ភារៈរបស់ខ្លួនដាច់ដោយឡែកពីទ្រព្យសម្បត្តិរបស់ភាគីម្ចាស់សំណង់ ។ ភាគីទទួលការងារសាងសង់ចាំបាច់ត្រូវរៀបចំរបងសុវត្ថិភាព ធានាឲ្យបាននូវការងាររបស់ខ្លួនដោយមិនរំខានដល់ការបំពេញការងាររបស់បុគ្គលិកដែលមានទីតាំងនៅក្បែរឬក្នុងបរិវេណសាងសង់ ។ របងសុវត្ថិភាពត្រូវរៀបចំធ្វើឡើងពីស័ង្កសីមានកំពស់ 1,7 ម៉ែត្រ និងបន្តពីកំពស់នេះចាំបាច់ត្រូវប្រើប្រាស់សំណាញ់ផ្លាស្ទិកបន្ថែម កំពស់ ២ ម៉ែត្រ ។

១-២. ការចាប់ផ្តើមការដ្ឋាន

ភាគីទទួលការងារមើលការត្រូវបោះទីតាំងការដ្ឋាន ហើយធ្វើការកត់សម្គាល់ឲ្យបានច្បាស់ លាស់ដោយបោះបង្គោលចំណាំនៅគ្រប់កាត់ជ្រុងនៃទីតាំងទាំងអស់ ។ ត្រូវបោះបង្គោលថែមទៀតចម្ងាយ ១.៥ម ពីបង្គោលក្នុងទាំងនោះ និង បន្ទាប់មកវាយបន្ទះក្តារហ៊ុមព័ទ្ធបង្គោល ត្រាស់សេទាំងនោះ ហើយទាញរកខ្សែអក្សរឲ្យបានត្រឹមត្រូវ ។ បន្ទាប់ពីទាញខ្សែអក្សរឲ្យបានត្រឹមត្រូវ ហើយត្រង់ទីតាំងដែលត្រូវដឹកត្រូវបោះបង្គោលចំណាំ ។ ការងារបោះបង្គោលនេះធានាបាននៅពេលជីកដីគ្រឹះគឺមានទីតាំង អាចងាយស្រួលដល់ការងារវាស់វែងនិងស្ទង់អ័ក្សសារជាថ្មី ។ ចំពោះទីតាំងដាក់សម្ភារៈ និងកន្លែងស្នាក់នៅរបស់ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ ដោយធានាឲ្យបាននូវគុណភាពសម្ភារៈសំណង់ និង សុវត្ថិភាព សន្តិសុខ ។ ហាមឃាត់បន្ទប់សិក្សាមកដាក់សម្ភារៈ និង ការស្នាក់របស់កម្មករ ។

២-ការងារគ្រឹះ

២-១-ពិពណ៌នាអំពីបេតុងលើគោល

ជាទូទៅ គ្រឹះជាប្រភេទគ្រឹះរាក់ មានភ្ជាប់ជាមួយឯកសារប្លង់ ។ ហើយបន្តភ្ជាប់រហូតដល់នីវ៉ូកម្រាល 0,00 ដោយសសរគ្រឹះ ។ សសរគ្រឹះមានមុខកាត់ 200 x 200 mm សម្រាប់នីវ៉ូ 0,5 1,0 2,5 និង 3,50ម និង មុខកាត់ 250 X 250 mm សម្រាប់ ខឿន នីវ៉ូ 4,5m ។ សសរគ្រឹះទាំងនេះទ្រដោយគ្រឹះបេតុងអារមេ ទំហំ 1000x1000x200 mm សម្រាប់អគារមានខឿនផ្ទាល់ដី និង 1400 x1400x 250mm សម្រាប់អគារមានខឿនផុតពីដី។ សំគាល់: សសរគ្រឹះ ទំហំ 200x200mm សម្រាប់អគារមានខឿន (0,5 1,0 2,5 3,50m) និងសសរគ្រឹះទំហំ 250x250mm សម្រាប់អគារខឿន 4,50m ។ មុខកាត់សសរចាប់ពីផ្នែកកម្រាលទៅ មានទំហំ មុខកាត់ 200x200mm។

២-២-ការជីកដី និង ការរៀបចំទ្រនាប់គ្រឹះ

ការជីកដីសម្រាប់គ្រឹះទាំងអស់ត្រូវមានទំហំយ៉ាងហោច ១២០០x១២០០មម សម្រាប់អគារមាននីវ៉ូផ្ទាល់ដី និង ១៦០០x ១៦០០មម សម្រាប់អគារមានខឿនផុតពីដី ជាមួយនឹងជំរៅ ១៥៥០មម។ ចំណែកការលកដីសម្រាប់ផ្ទៃគ្រឹះមានមាត់ចង្កូរ ៤០០មម និង ជម្រៅ ៣០០មម ពីនីវ៉ូដីធម្មជាតិ។ ចំពោះទំហំថ្នលសម្រាប់បង្ហាត់ធ្វើទ្រនាប់គ្រឹះមានទំហំ 40x60មម ។ ស្រទាប់បង្ហាត់ថ្នលមានកម្រាស់តិចបុះផុត ១០០មម ។ ការងាររៀបចំទ្រនាប់គ្រឹះចាំបាច់ធ្វើឡើងគោរពតាមប្លង់លំអិត។

២-៣-បេតុងលើគោល

ជើងតាងត្រូវធ្វើពីបេតុងអារមេ ដែលមានបង្ហាញនៅក្នុងប្លង់លម្អិត។ កម្រាស់បេតុង អប្បបរមាសម្រាប់ស្រទាប់ការពារគឺ៥សម។ ដែកជើងតាង និងកំណល់ចាំបាច់ត្រូវដាក់ ក្រោយពីសំអាតផ្ទៃស្រទាប់ការពារឲ្យបានស្អាត ចំណែកការងារចាក់បេតុងចាំបាច់ត្រូវធ្វើ នៅពេលវាយក្តារពុម្ព និងដាក់ដែករួចដោយមានការពិនិត្យត្រឹមត្រូវពីវិស្វករ។ ការងារចាក់ បេតុងចាំបាច់ត្រូវប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រដើម្បីបង្ហាត់ ផ្ទៃជើងតាងឲ្យបានហាប់ស្មើល្អ។

២-៤-កម្មវិធីសម្រាប់ធ្វើគ្រឹះ

ការចាក់បេតុងគ្រឹះទាំងអស់ត្រូវតែប្រើក្តារពុម្ពឲ្យបានត្រឹមត្រូវគ្រប់ជ្រុង ដើម្បីធានាឲ្យបាននូវគុណភាពបេតុងល្អ កម្ពស់ជើងតាងបានត្រឹមត្រូវ និងផ្ទៃនៃជ្រុងនីមួយៗស្មើល្អ ជៀសវាងការជ្រាបទឹកស៊ីម៉ង់តិចូលក្នុងដីដែលបណ្តាលឲ្យបេតុងមានគុណភាពមិនល្អ។

៣-៧ កំណត់ត្រាទំនិញ

ជញ្ជាំងទប់ដីត្រូវសង់ដោយប្រើឥដ្ឋតាន់ខុប(២០ស.ម) តាមប្លង់លំអិតបច្ចេកទេស។ នីវ៉ូនៃជញ្ជាំងទប់ដីរៀបដល់នីវ៉ូមាន២៥០មមទាបជាងនីវ៉ូនៃកម្រាលបេតុង(០,០០)។ បាតគ្រឹះត្រូវធ្វើឲ្យបាន រាបស្មើសម្រាប់ជាគ្រឹះនៃជញ្ជាំងទប់ ដីជុំវិញអគារតាមបរិមាណនៃអគារ ។ បាតគ្រឹះសម្រាប់រៀបជញ្ជាំងទប់ដីត្រូវសង់នៅលើស្រទាប់បេតុងថ្មបង្គាប់ ។ បេតុងថ្មត្រូវ មានទំហំ ៤០មមx៦០មម។ កម្រាស់អប្បបរមានៃស្រទាប់បេតុងថ្មបង្គាប់គឺ ១៥០មម។ បេតុងសំអាតផ្ទៃ មានកម្រាស់៣០មម។ ស្រទាប់និមួយៗរៀបចំឡើងតាមប្លង់លំអិត។

៤-ការចាក់ដីបំពេញ (ពិនិត្យលក្ខខណ្ឌបង្គាប់នៅក្នុងប្លង់លំអិត)

ដីដែលត្រូវការឲ្យចាក់បំពេញដើម្បីតំឡើងខ្សែន កម្រាល គឺ ជាដីដែលមានល្បាយ ខ្សាច់។ ត្រូវគាស់សម្អាតរុក្ខជាតិឲ្យអស់ ចេញពីកន្លែងដែលត្រូវចាក់ដីបំពេញឲ្យបានមុនពេលចាប់ផ្តើមការងារ។ ដីដែលត្រូវយកមកចាក់បំពេញនោះក៏មិនត្រូវមានរុក្ខជាតិ ឬ ក៏កំទេចកំទីអ្វីផ្សេងៗឡើយ។ ដីចាក់បំពេញត្រូវចាក់តាមស្រទាប់ដោយមិនឲ្យក្រាស់ជាង ១៥ស .ម មុនពេល បង្គាប់ចាំបាច់ផ្ទើរមកជាមុន។ ក្រោយពេលដែលបុកបង្គាប់ស្រទាប់ដី ទីមួយរួចហើយ ពេលនោះ ទើបភាគីទទួលការងារមើលការ អាចចាក់បំពេញដីមួយស្រទាប់ទៀត ។ ទង្វើនេះត្រូវធ្វើរហូតដល់ទទួលបានកម្រាស់ដីដែលចង់បាន។ ចំពោះអាចម៍ដី ដែលយកមកចាក់បំពេញត្រូវធានាថាមិនមានបញ្ហា UXO។

៥-ស្រទាប់គ្រឹះក្រោមកម្រាលបេតុង(សម្រាប់អគារខ្សែន ១,៥០ម និង គចង្វាង)

ស្រទាប់គ្រឹះក្រោមកម្រាលបេតុងគឺជាស្រទាប់បេតុងថ្មបង្គាប់។ បេតុងថ្មត្រូវមានទំហំ ៤០x៦០ម.ម កម្រាស់អប្បបរមានៃស្រទាប់ថ្មបង្គាប់គឺ ១៥០មម ។ បេតុងសំអាតផ្ទៃ មានកម្រាស់ ៣០មម។ ការងារបង្គាប់ស្រទាប់ថ្មត្រូវមាននីវ៉ូ ១០០មម ទាបជាងនីវ៉ូកម្រាលស្អាតរួចរាល់។ ការងារបង្គាប់ថ្មត្រូវផ្អែកលើគំនូរប្លង់លំអិត។

៦-ថ្នមគ្រឹះ (២០០x ២៥០)មម (សម្រាប់ខ្សែន ១,៥០ម និង គចង្វាង)

ថ្នមកម្រាលត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េហ្វើលមានមុខកាត់២០០មមx២៥០មម។ សរសៃដែកត្រូវដំឡើងឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់។ ការតែងកែត្រូវដាក់ជ្រួសគ្នា ឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៦០០មមនិង៤០០មមសម្រាប់ដែកទទឹង ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់២៥មម។ មុនធ្វើការងារចាក់បេតុងក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវមានការឯកភាពពីវិស្វករជាមុន ដោយមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ ថ្ងៃមុនដល់ថ្ងៃកំណត់ចាក់បេតុង។

៧-ឆ្អឹងគ្រុះ (២០០x៣០០មម)(សម្រាប់ខ្សែនាំជាន់១,៥០ម)

ឆ្អឹងគ្រុះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ហើយមានមុខកាត់ ២០ ០មមx៣០០មម។ សរសៃដែកត្រូវ ដំឡើង ឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់។ សរសៃដែកត្រូវដាក់ដូចក្នុងប្លង់ដែលផ្តល់ឲ្យដោយ ឡែក ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។ ការតែងតែងដែកត្រូវដាក់ជ្រួសគ្នា ឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៦០ ០មម ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់២៥មម ។ មុន ធ្វើការងារចាក់បេតុងក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវមានការឯកភាពពីវិស្វករជាមុនដោយមានលិខិត ស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ថ្ងៃមុនដល់ថ្ងៃកំណត់ចាក់បេតុង ។ ការងារចងដែក និងទំហំដែក ត្រូវ មានការអនុញ្ញាតពីវិស្វករការដ្ឋាន និងក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡាមុននឹងចាក់បេតុង។

៨-ឆ្អឹងទ្រម្លងសេ (២០០x៣០០មម)(សម្រាប់ខ្សែនាំជាន់១,៥ម)

ឆ្អឹងទ្រម្លងសេត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ហើយមានមុខកាត់ ២០ ០មមx៤០០មម។ សរសៃដែក ត្រូវ ដំឡើងឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់ ដែលផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ ក្រសួង អប់រំយុវជននិងកីឡា។ការតែងតែងដែកត្រូវដាក់ជ្រួសគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត៦០០មម។ស្រទាប់ បេតុង ការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់២៥មម ។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវមានការឯកភាព ពីវិស្វករ ជាមុនដោយមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ថ្ងៃមុនដល់ថ្ងៃកំណត់ចាក់បេតុង ដើម្បីឲ្យមាន ការឯកភាពជាមុនលើការងាររៀបចំសរសៃដែក និងក្តារពុម្ព។

៩-ឆ្អឹងទ្រម្លងសេ (២០០x៤០០មម)(សម្រាប់ខ្សែនាំជាន់១,៥ម)

ឆ្អឹងទ្រម្លងសេត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ហើយមានមុខកាត់ ២០ ០មមx៤០០មម។ សរសៃដែក ត្រូវ ដំឡើងឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់ ដែលផ្តល់ឲ្យដោយឡែកដោយនាយកដ្ឋាន សំណង់ របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។ ការតែងតែងដែកត្រូវដាក់ជ្រួសគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិច បំផុត៦០០មម។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់២៥មម ។ ក្រុមហ៊ុន ត្រូវជូនដំណឹង ដល់វិស្វករការដ្ឋាន និងវិស្វករនាយកដ្ឋានសំណង់ ដោយមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ ថ្ងៃមុនដល់ថ្ងៃកំណត់ចាក់បេតុង ។ ការចងដែក និងទំហំដែកត្រូវមានការ អនុញ្ញាត ពីវិស្វករ ការដ្ឋាន និងវិស្វករក្រសួងមុននឹងចាក់បេតុង។

១០-បេតុងអារមេម្លងសេកម្រាល (សម្រាប់ខ្សែនាំ ១,៥០ម និង គចង្វា)

ប្លង់សេកម្រាលត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ហើយមាន កម្រាស់ ៦០មម ។ ការងារព្រងាយសរសៃដែក ជាប្រភេទដែកមូលមានអង្កត់ផ្ចិត ៨មម ដែលរែងជាក្រឡា ១៥០មម x១៥០មម ទាំងពីរទិស។ សរសៃដែកត្រូវដំឡើងឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់ ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែក ត្រូវមានកម្រាស់២៥មម ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់២៥មម។ផ្នែកម្រាលបេ តុងត្រូវធានាបាននូវភាពស្មើរលោង ។ ដើម្បីការពារកម្រាលឲ្យរលោង កម្រាលត្រូវចាក់នៅពេល

ណាគ្រឿងបង្គំចាក់រួច ប្រក់ដំបូលរួច និងបូករួច ។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវមានការឯកភាពពី វិស្វករជាមុនដោយមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ថ្ងៃមុនដល់ថ្ងៃកំណត់ចាក់ បេតុងដើម្បីឲ្យមានការឯកភាពជាមុនលើការងាររៀបចំសរសៃដែក និង ក្តារពុម្ព។

១១-បេតុងអរមេប្លង់សេកម្រាល (សម្រាប់ខឿន ២,៥០ម និង ធំជាង)

ប្លង់សេកម្រាលត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ហើយមាន កម្រាស់ ១០០មម ។ ការងារព្រងាយសរសៃដែក ជាប្រភេទដែកមូលមានអង្កត់ផ្ចិត ៨មម ដែលរឹងជាក្រឡា ១០០មម x១០០មម ទាំងពីរទិស។ សរសៃដែកត្រូវដំឡើងឲ្យបានត្រឹមត្រូវតាមការលម្អិតក្នុងគំនូសប្លង់ ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែក ត្រូវមានកម្រាស់២៥មម។ផ្នែកម្រាលបេតុងត្រូវធានាបាននូវភាពស្មើរលោង។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ ត្រូវមានការឯកភាពពីវិស្វករជាមុនដោយមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ថ្ងៃមុនថ្ងៃកំណត់ ចាក់បេតុងដើម្បីឲ្យមានការឯកភាពជាមុនលើការងាររៀបចំសរសៃដែក និង ក្តារពុម្ព។

១២-សសរមេតុលអរមេ

សសរមានពីរប្រភេទត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េ ដែលមានទំហំ២០០មមx២០០មម ។ ដែកសរសៃ សម្រាប់ធ្វើសសរត្រូវតំឡើងឲ្យ ដូចក្នុងប្លង់លម្អិត ដែលផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ របស់ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។ ដែកសម្រាប់ធ្វើសសរត្រូវត្រួតពិនិត្យមុខគ្នាទៅនឹងដែកសរសៃ ចេញពីជើងតាង ឲ្យបានប្រវែងអប្បបរិមាណ៣០០ម។ ត្រូវទុកចំរឹងដែកសរសៃប្រវែងអប្បបរិមា ៦០០មម ចេញពីចុង សសរសម្រាប់តម្កើងក្រវ៉ាត់លើ ជញ្ជាំងនៅពេលក្រោយ។ ក្រោយពេល ចាក់បេតុងហើយត្រូវពិនិត្យប្រយោលឡើងវិញទុកឈើទល់និងពុម្ពឈើនៅនឹងកន្លែងដោយគ្មាន ការប៉ះពាល់ឲ្យបានរយៈពេលយ៉ាងតិចចំនួន៤ថ្ងៃ ។ សរសៃដែកទប់ឥដ្ឋជញ្ជាំងត្រូវដាក់រាយស្មើ ចូលក្នុងសសរឲ្យបានចន្លោះពីដែកមួយទៅដែកមួយស្មើនឹង៤០០មតាមបណ្តោយនៃកម្ពស់ សសរ ។ សរសៃដែកទប់ឥដ្ឋជញ្ជាំងត្រូវមានទំហំ៦មម ហើយទុកឲ្យលៀនចេញពីមុខសសរ ប្រវែងអប្បបរិមាណ៥០០មម។ស្រទាប់ បេតុងការពារដែកសសរត្រូវមានកម្រាស់ ២៥មម។ ត្រូវដាច់ ផ្ទៃបាតរបស់សសរបេតុងដែលត្រូវសង់ ដើម្បី ឲ្យមានផ្ទៃត្រឹមសម្រាប់មុខតំណសសរបេតុង ឲ្យបានជម្រៅយ៉ាងតិច១៥មមមុននឹងដាក់ដំឡើងដែក និងពុម្ពឈើ ។

១៣-ឆ្អឹងរេលី

ការងារធ្វើឆ្អឹងទាំងអស់ត្រូវចាប់ផ្តើមអនុវត្ត ក្រោយពីការងាររៀបចំជញ្ជាំងបានរៀបចំរួច។មុននឹង ធ្វើការងារចាក់បេតុងក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវមានលិខិតស្នើសុំចាក់បេតុងចំនួន០៧ថ្ងៃ មុនថ្ងៃចាក់ ។ ចំពោះការងារពង្រាយសរសៃដែក និងទំហំខ្នាតពុម្ពត្រូវមានការឯកភាពពីវិស្វករជាមុន។ការងារ រៀបចំពុម្ព និង ការងារពង្រាយសរសៃដែកត្រូវផ្អែកលើប្លង់លំអិតបច្ចេកទេស ដែលជាឯកសារ ដាច់ដោយឡែករបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។

១៣,១-ផ្ទឹមមេទទី១បន្ទប់ (ទំហំ ២០០មម x ៤០០មម)

ផ្ទឹមនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់២០០មមx៤០០មម ។ សរសៃដែកផ្ទឹមត្រូវតម្លើងឲ្យដូចក្នុងប្លង់លម្អិតបច្ចេកទេសរបស់នាយកដ្ឋានសំណង់ ។ ការតែងកែត្រូវដាក់គងគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត៦០០មមបណ្តោយ និង៤០០មមសម្រាប់ដែកទទឹង ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់ ២៥មម។

១៣,២-ផ្ទឹមក្រវ៉ាត់កាត់ទី១បន្ទប់លើជញ្ជាំងខ័ណ្ឌ (ទំហំ ២០០មម x ២០មម)

ផ្ទឹមនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់២០០មមx២០០មម។សរសៃដែកផ្ទឹមត្រូវតម្លើងឲ្យដូចក្នុងប្លង់លម្អិតបច្ចេកទេសរបស់នាយកដ្ឋានសំណង់ ។ ការតែងកែត្រូវដាក់គងគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៦០០មមបណ្តោយ និង៤០០មមសម្រាប់ដែកទទឹង ។ ស្រទាប់បេតុង ការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់ ២៥មម។

១៣,៣-ផ្ទឹមក្រវ៉ាត់ទិសដៅបណ្តោយ (ទំហំ ២០០មម x ២០០មម)

ផ្ទឹមនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់ ២០ ០មមx២០០មម ។ សរសៃដែកផ្ទឹមត្រូវតម្លើងឲ្យដូចក្នុងប្លង់លម្អិតបច្ចេកទេសរបស់នាយកដ្ឋានសំណង់ ។ ការតែងកែត្រូវដាក់គងគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៦០០មមបណ្តោយ និង៤០០មមសម្រាប់ដែកទទឹង ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់ ២៥មម។

១៤-ផ្ទឹមបេតុងអាម៉េប្រដាប់បូល (ទំហំ ១៥០មមx២៥០មម)

ផ្ទឹមនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់ ១៥០មមម x២៥០មម ។ ដែកសរសៃសម្រាប់ ផ្ទឹមត្រូវតម្លើងឲ្យដូចក្នុងប្លង់លម្អិត របស់នាយកដ្ឋានសំណង់ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។ ការតែងកែត្រូវដាក់គងគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៦០០មមបណ្តោយ និង៤០០មមទទឹង ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែលត្រូវមានកម្រាស់២៥មម។ ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ត្រូវធ្វើសំណើសុំចាក់បេតុងជាលាយលក្ខណ៍អក្សរ៧ថ្ងៃមុននឹងដល់ថ្ងៃចាក់បេតុង ដើម្បីទទួលការត្រួតពិនិត្យនិងឯកភាពពីវិស្វករប្រចាំការដ្ឋាននិងវិស្វករក្រសួង។

១៥-ឡាំងតូលីឆ្មារ បន្ទប់ និងឡាំងតូក្រោមបន្ទប់ (ទំហំ ១០០មមx២០០មម)

ឡាំងតូទាំងនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់ ១០ ០មមx២០០មម ។ ដែកសរសៃសម្រាប់ធ្វើផ្ទឹមត្រូវប្រើដែកថ្នាំអំពៅមានអង្កត់ផ្ចិត ១២មម ឡើងទៅ។ ការតែងកែត្រូវដាក់ជ្រួសមុខគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៥០ ០មម ។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែកត្រូវមានកម្រាស់ ២៥មម។ ដែកសរសៃត្រូវតម្លើង ឲ្យដូចប្លង់លម្អិតរបស់នាយកដ្ឋានសំណង់ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។

១៦-ឡាំងតូក្រោមបង្អួច (ទំហំ ១០០មx២០០មម)

ឡាំងតូទាំងនេះត្រូវធ្វើពីបេតុងអាម៉េដែលមានទំហំមុខកាត់ ១០ ០មមx២០០មម ។ ដែកសសៃសម្រាប់ធ្វើផ្ទឹមត្រូវប្រើដែកថ្នាំអំពៅមានអង្កត់ផ្ចិត ១២មម ឡើងទៅ។ ការតែងត្រូវដាក់ជ្រួសមុខគ្នាឲ្យបានប្រវែងតិចបំផុត ៥០ ០មម។ ស្រទាប់បេតុងការពារដែក ត្រូវមានកម្រាស់២៥មម។ ដែកសសៃត្រូវតម្លើងឲ្យដូចប្លង់លម្អិត។ ឡាំងតូក្រោមបង្អួចត្រូវបណ្តុះដែកដូចក្នុងប្លង់លម្អិតដើម្បីចាក់បេតុងចែងគ្រោងបង្អួច ទ្វារ ទាំងបួនជ្រុង ដូចបង្ហាញក្នុងប្លង់របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។

១៧-បាំងសាចលើបង្អួច

បង្អួចខាងក្រោយអគារ ត្រូវដាក់បាំងសាចបេតុងអាម៉េដែលមានទទឹង ៦០០មម បណ្តោយ ២៥០០មម និងកម្រាស់៦០មម ហើយត្រូវសង់ទៅតាមប្លង់លម្អិតដែលបានបង្ហាញ។ ការចាក់បេតុងបាំងសាច(អូរ៉ង់) និងផ្ទឹមឡាំងតូផ្នែកខាងលើនៃបង្អួច ចាំបាច់ត្រូវធ្វើឡើងដំណាលគ្នាក្នុងពេលតែមួយ។

១៨-មេតូដកម្រាលជុំវិញអគារ

គ្រឹះសម្រាប់កម្រាលបេតុងជុំវិញអគារ ជាស្រទាប់បេតុងថ្ម មាន កម្រាស់ ៣០មម។ កម្រាលកម្រាលជុំវិញអគារត្រូវធ្វើពីបេតុងដែលមាន ទទឹង ១០០០មម ពីជញ្ជាំងអគារ ។កម្រាលបេតុងជុំវិញអគារត្រូវមានផ្ទៃរាបស្មើ ហើយរលោង និងត្រូវមានមុំជម្រាល៣ដឺក្រេ ដើម្បីឱ្យទឹកហូរចេញពីជញ្ជាំង។ កម្រាលបេតុងត្រូវសង់ឲ្យដូចប្លង់លម្អិតរបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។

១៩-គុណភាពនៃការងារមេតូដ និង ការថែទាំមេតូដ

ចំពោះគ្រឿងបង្កើនបេតុងអាម៉េទាំងឡាយណា ដែលធ្វើឡើងពីដែកមិនត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស និងមានទំហំមុខកាត់មិនត្រឹមត្រូវតាមប្លង់ចាំបាច់ត្រូវវាយចោលនិងសាងសង់ថ្មី។ ផ្ទៃកម្រាលបេតុងត្រូវបញ្ចប់ដោយមានភាពស្មើល្អ គ្មានចំណុចទាបខ្ពស់។ សសរបេតុងអាម៉េទាំងអស់ត្រូវមានភាពត្រង់ និងរត់ត្រង់ជួរ។ ផ្ទឹមបេតុងអាម៉េត្រូវរត់ត្រង់ជួរក្នុងទិសដៅផ្នែកនិងត្រង់ស្មើល្អ។ ក្តារពុម្ពចាំបាច់ធានាមិនឲ្យមានភាពកោង និងរមួល។ កម្លាំងរ៉េស៊ីស្តង់នៃបេតុង មិនត្រូវតិចជាង ២០០Kg/cm²។

២០-ជញ្ជាំងឥដ្ឋនៅចន្លោះសសរ

ត្រូវសង់ជញ្ជាំងឥដ្ឋដប់ (ឥដ្ឋ១០) នៅចន្លោះសសរ។ ជញ្ជាំងខ័ណ្ឌត្រូវរៀបឲ្យដល់ដំបូល។ ការរៀបឥដ្ឋត្រូវភ្ជាប់ដោយបាយអរដែលមានកម្រាស់ ១៥មម។ ជញ្ជាំងមួយនៅខាងចុងនៃអគារ

ដូចមានបង្ហាញនៅក្នុងប្លង់របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និង កីឡាគឺរៀបចំឡើងដោយឥដ្ឋឌុប (២០សម) ការងាររៀបចំជញ្ជាំងឥដ្ឋឌុបនេះត្រូវរៀបរហូតដល់បាតផ្ទឹមកាត់ទទឹងត្រង់ជញ្ជាំង ខ័ណ្ឌនោះ ។ ជញ្ជាំងឥដ្ឋទាំងរៀបឡើងដោយភ្ជាប់នឹងសរសៃដែកបណ្តុះចេញពីសសរក្នុងចន្លោះ ៤០០មមមួយតាមបណ្តោយសសរ។ ការងាររៀបជញ្ជាំងត្រូវមានភាពត្រង់និងស្មើក្នុងផ្ទៃជញ្ជាំងទិសដៅបញ្ឈរ។ ការងាររៀបឥដ្ឋត្រូវធ្វើឡើងដោយជាងមានជំនាញច្បាស់លាស់ ។ សម្រាប់បំពេញល្បាយបេតុងកម្រាលចូលក្រោមផ្ទៃជញ្ជាំងនៅស្រទាប់ក្រោមចាំបាច់រៀបដោយឥដ្ឋតាន់ និងទុកចន្លោះមួយរំលងមួយនៃគ្រប់ជញ្ជាំងខ័ណ្ឌទាំងអស់។

២១-ឥដ្ឋ

ឥដ្ឋត្រូវមានគុណភាពលេខ១ និងភាពធន់ខ្ពស់ ហើយជាឥដ្ឋដែលធ្វើពីដីឥដ្ឋដុតមិនខ្លោច មិននៅ។ ឥដ្ឋត្រូវមានទ្រង់ទ្រាយត្រឹមត្រូវហើយមានទំហំ ៩០មម x ៩០មម x ១៩០មម ចំពោះឥដ្ឋប្រហោង និងទំហំ ៤៥មម x ៩០មម x ១៩០មម ចំពោះឥដ្ឋតាន់។ ប្រសិនបើយើងរកឃើញថាកន្លែងណាមួយមានដាក់ឥដ្ឋគុណភាពអន់ យើងមិនអាចទទួលយកបានទេ ហើយត្រូវរុះរើ និងសង់ថ្មីដោយភាគីទទួល ការងារមេការ។

២២-ម្ហូបឥដ្ឋខ្យល់

ឥដ្ឋខ្យល់ត្រូវចាក់ពុម្ពឡើងតាមសមមាមាត្រល្បាយ 1:3 ដោយស៊ីម៉ង់មួយភាគ និងខ្សាច់៣ភាគ។ ខ្សាច់ត្រូវស្អាតគ្មានកំទេចកំទីសំរាម និងគ្មានល្បាយដីលើសកំណត់។ ក្រោយបកចេញពីពុម្ពត្រូវរៀបចំកន្លែងដាក់តំរៀបដោយក្រាលខ្សាច់និងផ្ទៀមទឹក និងគ្រប ថង់ផ្លាស្ទិចចំនួន០៣ថ្ងៃ។

២៣-ការងារបូកសម្ភារៈសសរ និង ថ្មីម

ការងារបូកទាំងអស់ត្រូវអនុវត្តដោយជាងមានជំនាញខាងបូកបាយអរ ។ ផ្ទៃបូកទាំងអស់ត្រូវតែរាបស្មើនិងត្រង់ជានិច្ច។ បើសិនជាយើងរកឃើញថា កន្លែងណាមួយមិនរាបស្មើ និងមានស្រទាប់បាយអរស្តើងគុណភាពអន់យើងមិនទទួលយកហើយភាគីទទួលការងារមេការត្រូវធ្វើឡើងវិញ។ ល្បាយបេតុងលាយលើស៣០នាទីមិនអនុញ្ញាតឲ្យប្រើប្រាស់ក្នុងការងារបូកទេ ។ ការងារបូកចាំបាច់លាយល្បាយបេតុងដោយម៉ាស៊ីនក្នុងកំរិតល្មមដែលនឹងអាចជាតម្រូវការក្នុងការងារបូក។ កម្រាស់ស្រទាប់បាយអរឬក៏ តិចបំផុត ២០មម។ ការងារបូកត្រូវធ្វើឡើងពីស្រទាប់ ដែលមានកម្រាស់ជារួម២០មម ។ ក្រោយបូកសំអាតរួចរាល់ហើយជញ្ជាំងទាំងនេះត្រូវផ្តល់សំណើមបាញ់ទឹកក្នុងមួយថ្ងៃ២ដង ដើម្បីធានាបាននូវការប្រេះ។

២៤-ការងារបូកសម្ភាគជញ្ជាំង

ការងារបូកទាំងអស់ត្រូវអនុវត្តដោយជាងមានជំនាញខាងបូកបាយអរ ។ ផ្ទៃបូកទាំងអស់ត្រូវតែ រាបស្មើនិងត្រង់ជានិច្ច ។ កម្រាស់ស្រទាប់បាយអរបូកគឺ តិចបំផុត ២០មម។ បើសិនជាយើង រកឃើញថា កន្លែងណាមួយមិនរាបស្មើ និងមានស្រទាប់ បាយអរស្តើង គុណភាពអន់ យើងមិន ទទួលយកហើយភាគីទទួលការងារមៅការត្រូវ ធ្វើឡើងវិញ។ ល្បាយបេតុងលាយលើស៣០នាទី មិនអនុញ្ញាតឲ្យប្រើប្រាស់ក្នុងការងារបូកទេ។ការងារបូកចាំបាច់លាយល្បាយបេតុងដោយម៉ាស៊ីន ក្នុងកំរិតល្មមដែលនឹងអាចជាតម្រូវការក្នុងការងារបូក។ ការងារបូកត្រូវធ្វើឡើងពីស្រទាប់ ដែល មានកម្រាស់ជារួម២០មម ។ ក្រោយបូកសំអាតរួចរាល់ហើយជញ្ជាំងទាំងនេះត្រូវផ្តល់សំណើម បាញ់ទឹកក្នុងមួយថ្ងៃ២ដង ដើម្បីធានាបាននូវការប្រេះ។

២៥-ការគំឡើងគ្រឿងដំបូលដែក

គ្រឿងដំបូលដែលធ្វើអំពីដែកត្រូវសង់ឲ្យដូចប្លង់លម្អិត ដែលផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។ ផ្ទោងរយជាប្រភេទដែក សេ មានទំហំ ១០០មម x៥០មម និងកម្រាស់ ២,៣មម ។ ចន្លោះពីផ្ទោងមួយទៅផ្ទោងមួយទៀតគឺ ៨០០មម ហើយជម្រាល នៃដំបូលគឺ មុំ ២៩ដឺក្រេ ហើយផ្ទោងត្រូវផ្សារភ្ជាប់ដោយបន្ទាអគ្គីសនី។ ដែកណែង ជាប្រភេទ ដែកអិល(L) មានទំហំ ២៥មម x២៥មម និង មានកម្រាស់ ៣មម។ ចន្លោះពីដែកណែងមួយ ទៅដែកណែងមួយទៀតគឺ៣៤០មម(ក្បឿងភ្លើង) និង២៤០មម (ក្បឿងក្បាច់)។ គ្រឿងបង្កដែក ដំបូលអគារទាំងមូលត្រូវលាបថ្នាំការពារច្រេះមួយស្រទាប់ដំបូងនៅលើផ្ទៃដែកទាំងអស់ មុននឹង លាបថ្នាំប្រេងពណ៌ប្រផេះចំនួនពីរស្រទាប់ថែមពីលើទៀត ។ រាល់ចំនុចផ្សារនៃគ្រឿងបង្កដែក ដំបូលដែលផ្សាររួចត្រូវលាបថ្នាំឡើងវិញមុនពេលប្រក់ក្បឿង ។ អ្នកមៅការត្រូវជូនដំណឹងមក វិស្វករការដ្ឋាន និងវិស្វករក្រសួងឲ្យបាន៧ថ្ងៃមុនមុននឹងដាក់ដែក ដំបូល។ ប្រភេទដែក និងទំហំ ត្រូវមានការអនុញ្ញាតពីវិស្វករការដ្ឋាន និងវិស្វករក្រសួងមុននឹងដំឡើងគ្រោងដំបូល។

២៦-គុណភាពក្បឿង

ក្បឿងប្រក់ដំបូលត្រូវមានគុណភាពលេខ១ ធ្វើពីបាយអរ សង្កត់ដោយម៉ាស៊ីន ហើយមានទំហំ ប៉ុនៗគ្នា។ គែម និងជ្រុងនៃក្បឿងទាំងអស់ត្រូវឲ្យត្រង់ស្មើ និង គ្មានទឹករលក។ ភាគីទទួលការងារ មៅការ ត្រូវដាក់គំរូក្បឿង ដើម្បីឲ្យភាគីប្រគល់ការងារអនុម័ត។ ក្បឿងដែល ត្រូវប្រើក្នុងសំណង់ ត្រូវឲ្យដូចគ្នាទៅនឹងប្រភេទក្បឿងដែលបានបង្ហាញឲ្យ ភាគីប្រគល់ការងារ អនុម័ត។ ក្បឿងដែល យកឲ្យភាគីប្រគល់ការងារអនុម័ត ត្រូវមានម៉ាក យីហោច្បាស់លាស់។

២៧-ទ្វារ(ឈើ)

ទ្វារត្រូវសង់ទៅតាមគំរូដូចដែលបានបង្ហាញនៅក្នុងប្លង់លម្អិត ដែលបានផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។ ទ្វារត្រូវធ្វើអំពីឈើ ដែលមាន គុណភាពលេខ១ គឺ ឈើប្រភេទ ដូងចែម គគីរ ធ្នង់ ជ្វីក ស្រឡៅ និង សុក្រំ។ ត្រណាប់តាមកែងត្រូវដាច់ឲ្យត្រង់សម្រាប់ដាក់ពន្លឺញនិងវាយកន្ត្រាស់ឈើហើយដែកកែងទ្វារ ត្រូវ ដាក់ឲ្យអីប ទៅនឹងផ្ទៃសាច់ឈើ និង មូលវីសទំហំ ៣០មម ចូលទៅក្នុងសាច់ឈើ។ កន្ត្រាស់ តំណាងទៅទៀតរវាងពន្លឺញទ្វារ និង ត្រណាប់ត្រូវតភ្ជាប់គ្នាដោយប្រើកន្ត្រាស់ឈើរាងការ៉េ ហើយ តឹង ណែន ជានិច្ច។ ឈើដែលប្រើសម្រាប់ធ្វើទ្វារត្រូវហាលឲ្យស្ងួតយ៉ាងតិច ៤៥ថ្ងៃ មុនពេលយក ទៅប្រើ។ ដែកកាន់បិទបើកទ្វារ ត្រូវដាក់ក្នុងកម្ពស់ ១០០០មម។ ទ្វារនីមួយៗត្រូវមានសោរមួយ និង ដែកកាន់បិទបើកទ្វារ។ ដែកកាន់បិទបើកទ្វារត្រូវធ្វើពីដែកក្រូម៉េ។ រនុកទ្វារត្រូវដាក់នៅផ្នែកខាង លើ និង ខាងក្រោមនៃសន្លឹកទ្វារ ខាងឆ្វេង ។

២៨-បង្អួច(ឈើ)

បង្អួចត្រូវសង់ទៅតាមគំរូដូចដែលបានបង្ហាញនៅក្នុងប្លង់លម្អិត។ បង្អួចត្រូវធ្វើអំពីឈើ ដែលមាន គុណភាពលេខ១ ដូចឈើធ្វើទ្វារដែរ។ កន្ត្រាស់តំណកែងបង្អួច គឺ ត្រូវមានរាងការ៉េធ្វើពី ឈើ។ កែងដែកបង្អួចត្រូវតំឡើងឲ្យស្មើទៅនឹងផ្ទៃសាច់ឈើ ហើយមូលភ្ជាប់ដោយប្រើវីសទំហំ ៣០មម ពន្លឹចចូលក្នុងសាច់ឈើ។ កន្ត្រាស់ដទៃទៀតរវាងពន្លឺញបង្អួច និងត្រណាប់ត្រូវតភ្ជាប់គ្នា ដោយ ប្រើកន្ត្រាស់ឈើរាងការ៉េ ហើយតឹងណែនជានិច្ច។ ឈើប្រើសម្រាប់ធ្វើបង្អួចត្រូវហាលឲ្យស្ងួត យ៉ាងតិច ៤៥ថ្ងៃ មុនពេលយកទៅធ្វើ។ សន្លឹកទ្វារបង្អួចត្រូវមានដៃចាប់ទាញ និង ធ្វើពីដែក ក្រូម៉េ។ រនុកបង្អួចត្រូវដាក់នៅផ្នែកខាងលើ និង ផ្នែកខាងក្រោមនៃបង្អួច។ ត្រូវដាក់គន្លឹះស្រយ័រ ដើម្បីទប់គ្រប់សន្លឹកបង្អួចពេលបើក។

២៩-គ្រឿងបង្កើនទ្វារ និង គ្រឿងបង្កើនបង្អួច

គ្រឿងបង្កើនទ្វាររួមមាន៖ គ្រោងទ្វារ សន្លឹកទ្វារ ត្រចៀកទ្វារ ដៃទ្វារ សោ និងរនុកទ្វារ សម្រាប់ ទប់ទ្វារ នៅពេលបើក និង បិទ។ល។ គ្រឿងបង្កើនបង្អួចរួមមាន៖ គ្រោងបង្អួច សន្លឹកបង្អួច ចំរឹងដែក ស្រយ័រ គន្លឹះទប់ បង្អួច ស្លាបព្រិល ត្រចៀកបង្អួច រនុកបង្អួចខាងលើ និង ខាងក្រោម។ល។

៣០-គ្រោងទ្វារ និង គ្រោងបង្អួច(ឈើ)

គ្រោងទ្វារ និង គ្រោងបង្អួចទាំងអស់ត្រូវធ្វើអំពីឈើដែលមានគុណភាពលេខ១ គឺ ដូងចែម ជ្វីក គគីរ ធ្នង់ ស្រឡៅ និង សុក្រំ។ ឈើដែលត្រូវយកមកធ្វើគ្រោងទ្វារ និង គ្រោងបង្អួច ត្រូវ ហាលឲ្យស្ងួតរយៈពេល ៤៥ថ្ងៃ មុនពេលយកមកប្រើ។ មុខតំណតាមជ្រុងនីមួយៗ ត្រូវជ្រៀក ចំពាក់កណ្តាល ហើយវាយដែកគោលទំហំគ្រោងទ្វារ និង បង្អួចត្រូវធ្វើទៅតាមប្លង់លម្អិត

ដែលមានក្នុងកិច្ចសន្យា។ នៅតាមបង្អួចនីមួយៗ ត្រូវដាក់ចំរឹង ដែកបញ្ឈរ។ ចំរឹងដែកត្រូវធ្វើអំពី ដែកមូលដែលមានទំហំ ១៤មម ហើយលាបថ្នាំ ការពារច្រេះស៊ី ឈ្មោះ RED OXIDE ពីរស្រទាប់ រួច ទើបលាបថ្នាំប្រុងសម្រាប់ដែកពណ៌ ប្រផេះពីរស្រទាប់ទៀត។

៣១-ត្រចៀកបង្អួច និងត្រចៀកទ្វារ

បន្ទះទ្វារ ត្រូវដាក់ត្រចៀក និង បង្អួចទាំងអស់ត្រូវដាក់ត្រចៀក ៣កន្លែង ដូចដែលបាន បង្ហាញនៅក្នុងគំនូសបង្គំដែលផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា។ ត្រចៀកទ្វារ និងបង្អួចមានកម្រាស់៣មមត្រូវលាក់ចូលក្នុងឈើ ដើម្បីដាក់ឲ្យស្មើទៅនឹង ផ្ទៃសាច់ឈើ។ ត្រចៀកទ្វារ និង ត្រចៀកបង្អួច ផលិតឡើងពី បន្ទះដែកដែលមានគុណភាពខ្ពស់ ហើយត្រូវភ្ជាប់ទៅនឹងសាច់ឈើដោយប្រើវីសសម្រាប់ឈើ ដែលមានប្រវែងអប្បបរមា ៣០មម។ ត្រចៀកទ្វារ បង្អួច និង សន្លឹកទ្វារបង្អួច ត្រូវតម្លើងឲ្យបាន ឈរត្រង់ល្អ ក្នុងពេលបិទ ឬ បើក។

៣២-រន្ទុកទ្វារ និង រន្ទុកបង្អួច

រន្ទុកបង្អួចទាំងអស់ត្រូវដាក់ខាងលើនិងខាងក្រោមសន្លឹកបង្អួច។ រន្ទុកទ្វារទាំងអស់ត្រូវដាក់ខាង លើ និងខាងក្រោមនៃបន្ទះទ្វារខាងធ្វេង។ រន្ទុកទ្វារបង្អួចខាងលើត្រូវមានប្រវែង ៤០០មម ហើយ ខាងក្រោម ត្រូវមានប្រវែង១៤០មម ។ រន្ទុកទាំងអស់ត្រូវក្រមើអាណាដសង្ក័សី។ ត្រូវប្រើវីស សម្រាប់ឈើប្រវែង ៣០មម ដើម្បីចាប់រន្ទុកភ្ជាប់នឹងគ្រោងឈើ។ រន្ទុករន្ទុកត្រូវ ខ្វែងចូលទៅក្នុង គ្រោងឈើ និង កម្រាលបេតុងឲ្យបានជម្រៅ ២០មម។

៣៣-ការតម្លើងគ្រឿងទ្វារ និង បង្អួច

គ្រឿងដូចជា ដែកាន់ គន្លឹះ ទ្វារ បង្អួច។ល។ ត្រូវតំឡើងសាកដើម្បីដាក់ឲ្យត្រូវទៅតាម ទីកន្លែងរា ហើយបន្ទាប់មកដោះចេញវិញមុនពេលធ្វើការលាបថ្នាំទៅលើផ្ទាំងបង្អួច និង ទ្វារ។ សកម្មភាព នេះគឺដើម្បីទប់ស្កាត់នូវការលាបថ្នាំជ្រុលទៅលើគ្រឿងទ្វារបង្អួច ឬ ដើម្បីទប់ស្កាត់ នូវភាព ប្រឡាក់ទៅលើផ្ទៃគ្រឿងដែលគេតំឡើងនោះ។

៣៤-ការលាបថ្នាំទ្វារ និងបង្អួច

ផ្ទៃទាំងអស់ដែលត្រូវលាបថ្នាំ ត្រូវកោសខាត់ឲ្យស្មើស្អាត គ្មាននៅសល់កំទេចកំទីអ្វីឡើយ។ ត្រូវលាបថ្នាំការពារឈើ (Primer) មួយស្រទាប់ដំបូងនៅលើផ្ទៃទ្វារ និង បង្អួចទាំងអស់ឲ្យបាន សព្វ មុននឹងលាបថ្នាំ (Enamel Paint) ប្រផេះចំនួនពីរស្រទាប់ថែមពីលើទៀត។ ស្រទាប់ថ្នាំ ដែលអាចទទួលយកបានលុះត្រាតែ រលោង និងជាប់ល្អ។

៣៥-ការលាបថ្នាំចំណីបន្ត

ត្រូវកោសខាត់សម្អាតច្រោះសរសៃដែកឲ្យបានស្អាតល្អមុនពេលលាបថ្នាំ។ លាបថ្នាំច្រោះ (RED OXIDE) មួយស្រទាប់ដំបូងនៅលើផ្ទៃដែកទាំងអស់ឲ្យបានសព្វ មុននឹងលាបថ្នាំប្រេងពណ៌ប្រផេះ ចំនួនពីរស្រទាប់ថែមពីលើទៀត។ ស្រទាប់ថ្នាំប្រេងដែលអាចទទួលយកបាន លុះត្រាតែ រលោង និងជាប់ល្អ។

៣៦-ការលាបកំបោរ

ផ្ទៃជញ្ជាំងទាំងអស់ដែលត្រូវលាបកំបោរ ត្រូវតែកោសខាត់ឲ្យស្មើស្អាត គ្មាននៅសល់កំទេច កំទីអ្វីឡើយ។ ផ្ទៃទាំងអស់ត្រូវស្អាត និង ស្ងួតជានិច្ច មុនពេលចាប់ផ្តើមលាបកំបោរ។ ល្បាយត្រូវ លាយការស្បែកក្របីនិងទឹកកំបោរស។ ថ្នាំកំបោរនិងទឹកក្រោយពីត្រាំរួចហើយ ត្រូវទុកចោលឲ្យ បានរយៈពេល ៨ម៉ោង ដើម្បីធានានូវគុណភាពកំបោរ និង ដីលែង។ សមាមាត្រល្បាយគឺ កំបោរ លេខមួយ ១០០kg និងការស្បែកក្របី ៥kg។ ទឹកកំបោរត្រូវច្រោះយកកំទេចកំទីឲ្យអស់ មុនពេល ប្រើប្រាស់។ ផ្ទៃជញ្ជាំងទាំងអស់ត្រូវលាបកំបោរឲ្យបានបីស្រទាប់ ហើយចន្លោះពេលនៃ ការលាប កំបោរមួយស្រទាប់ៗ ទុករយៈពេល ២៤ម៉ោង យ៉ាងតិច។

៣៧-បង្គន់អនាម័យ

បង្គន់អនាម័យចាំបាច់សាងសង់ដោយប្រើប្រាស់ប្លង់លំអិតបច្ចេកទេស និងលក្ខណៈបច្ចេកទេស លើការងារផ្សេងៗដូចក្នុងឯកសារកិច្ចសន្យា ។

ខ-សេចក្តីណែនាំលំអិតលក្ខណៈបច្ចេកទេសនៃសម្ភារៈ

១-ល្បាយបេតុង

ការលាយបេតុងទាំងអស់ដែលប្រើប្រាស់នៅក្នុងការសាងសង់នេះ ត្រូវអនុវត្តតាមរូបមន្ត ដែល បានកំណត់។ ការលាយម្តងៗត្រូវប្រើខ្នាតដែលមានរង្វាស់ច្បាស់លាស់។ ហាមមិនឲ្យប្រើការ លាយល្បាយដោយដៃឡើយ ។ ល្បាយបេតុងណាដែលមិនបានលាយតាមវិធីត្រឹមត្រូវទេ មិនអាចទទួលយកបានឡើយ។

២-វិធីលាយបេតុង

ការលាយបេតុង ត្រូវប្រើម៉ាស៊ីនសម្រាប់លាយបេតុង ដើម្បីឲ្យបេតុងមានល្បាយស្មើសាច់ល្អ។ ការលាយបេតុងមិនអាចទទួលយកបាន ប្រសិនបើការលាយបេតុងនោះមិនប្រើម៉ាស៊ីនលាយ បេតុង។

៣-ស៊ីម៉ង់ត៍

ត្រូវប្រើស៊ីម៉ង់ត៍ PORTLAND CEMENT M500 ឬមានគុណភាពប្រហាក់ប្រហែល ។ អ្នកមៅ ការត្រូវបញ្ជាក់ឲ្យបានច្បាស់នៅក្នុងពេលដេញថ្លៃ និងត្រូវមានការអនុញ្ញាតឲ្យប្រើប្រាស់ជា លាយលក្សអក្សរពីវិស្វករការដ្ឋាន និងវិស្វករ ក្រសួងជាមុន ។ បញ្ហាការផ្លាស់ប្តូរនេះគឺខាង ភាគីអ្នកសាងសង់ទទួលខុសត្រូវ ក្នុងការផ្តល់នូវឯកសារបច្ចេកទេសច្បាស់លាស់ ពីការប្រើ ប្រាស់ប្រភេទស៊ីម៉ង់ត៍ផ្សេងទាំងនេះមកម្ចាស់សំណង់ឯកភាពជាមុនសិន ។

ស៊ីម៉ង់ត៍ចាំបាច់រក្សានៅកន្លែងស្ងួតការពារនិងរក្សាត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស និងការពារ ពីភ្លៀង ដោយមានកំណល់ផុតពីផ្ទៃដី និង មិនឲ្យប៉ះជញ្ជាំង និងមានចម្ងាយ៥០០មម ពីជញ្ជាំង នោះប្រសិនបើអាចធ្វើបាន ។ ការទុកដាក់ស៊ីម៉ង់ត៍មិនឲ្យខ្ពស់ជាងត្រឹមស្នាមនុស្សឈរឡើយ។

៤-ខ្សាច់

ខ្សាច់ដែលប្រើសម្រាប់ផលិតបេតុង គឺខ្សាច់ស្អាត និង មានគុណភាពល្អ។ ការជ្រើសរើសទំហំ នៃខ្សាច់នោះ គឺពី ១មម ទៅ ៥មម ។ ខ្សាច់មិនត្រូវឲ្យមានបំណែកដីឥដ្ឋ ឬកំទេចកំទីអ្វី ឡើយ។

៥-ថ្ម

ថ្មដែលប្រើប្រាស់សម្រាប់ផលិតបេតុង គឺ ជាថ្មស្អាត រឹង និង មាំ ។ ថ្មត្រូវមានសភាពដូចគ្នា និង មានទំហំ ១០ x២០មម ដូចគ្នា មានរាងត្រីកោណ និងមិនត្រូវមានធ្នូលី ឬកំទេចម៉ដ្ឋ បំណែក តូចៗនៃថ្ម នៅក្នុងថ្មឡើយ។

៦-ដែកសរសៃ

ដែកសរសៃទាំងអស់ និង លូសចំណងដែលប្រើក្នុងការងារបេតុងអាម៉េត្រូវមានខ្នាត ពេញ លេញ និងមិនច្រេះ។ សរសៃដែកដែលមានកំរិតលំអៀងមិនពេញលេញមិនអនុញ្ញាត។ ចំពោះ សរសៃដែកមានអង្កត់ផ្ចិត លើសពី ១០មមចាំបាច់ជាដែកថ្នាំងអំពៅ។ សរសៃដែកត្រូវតែរៀបចំ មានលក្ខណៈបង្កំមាំមិនទ្រេតទ្រោតខុសទីតាំងនៅពេលចាក់បេតុង និងការប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រ បង្គាប់បេតុង។ សរសៃដែករលោងចាំបាច់មានរ៉េស៊ីស្តង់ ២៥០ N/mm² និងដែកថ្នាំងអំពៅ ចាំបាច់ ត្រូវមានរ៉េស៊ីស្តង់ ៣៩០ N/mm² ឬ លើសពីនេះ។ សរសៃដែកមិនត្រូវមានទំងន់តិចជាងស្តង់ដារ កំណត់ដូចខាងក្រោម៖

Diameter	Kg/m
Ø6mm	0.222 Kg/m
Ø10mm	0.617 Kg/m
Ø12mm	0.888 Kg/m
Ø14mm	1.208 Kg/m

៧-ទឹក

ភាគីទទួលការងារមេការ ត្រូវធានាឲ្យបានត្រឹមត្រូវនូវបរិមាណទឹកដែលត្រូវប្រើ ក្នុងល្បាយ បេតុង។ ការដែលប្រើទឹកច្រើនជាបណ្តាលឲ្យបេតុងខ្សោយ។ ទឹកដែលប្រើសម្រាប់ លាយបេតុង គឺជាទឹកស្អាតល្អ ។ ភាគីទទួលការងារមេការ មិនត្រូវយកទឹកស្រះល្អក់មកប្រើទេ។ ទឹកល្អក់ ដែលមានកករត្រូវរក្សាទុកក្នុងរយៈពេលមួយ ដើម្បីធ្វើឲ្យរងមុននឹងយកមកប្រើ។ សម្រាប់ការ លាយបេតុងត្រូវបូមចេញពីផ្នែកខាងលើនៃ អាងស្តុកទឹក។

៨-ការចាក់បេតុង

ការចាក់បេតុងចូលទៅក្នុងពុម្ពបានលុះត្រាតែការពុម្ពនោះមានទំហំត្រឹមត្រូវរឹងមាំហើយគ្មានសល់ កំទេចកំទីអ្វីឡើយ។ ការជញ្ជូនបេតុងនិងការចាក់បេតុងទៅក្នុងការពុម្ព មិនត្រូវឲ្យកំពប់ខ្លាយ ឬក៏ហូរចេញពីការពុម្ពឡើយ។ ការចាក់បេតុងត្រូវ ធ្វើបន្តរហូត ដល់ចប់នៃ គ្រឿង បង្គុំនីមួយៗ។

ឧទាហរណ៍៖ បើចាក់បេតុងចូលទៅក្នុងសសរណាមួយ ត្រូវបន្តការចាក់បេតុងនោះឲ្យ បាន រួចរាល់១០០% មិនត្រូវឈប់កណ្តាលទីឡើយ។ មិនត្រូវបញ្ឈប់ការចាក់បេតុងរបស់ខ្លួនក្នុង ពេល បាយថ្ងៃត្រង់ ឬ ពេលសម្រាកឡើយ។ ត្រូវមានគម្រោងអនុវត្តឲ្យបានច្បាស់លាស់ ដើម្បី ជៀសវាងការផ្អាកសកម្មភាពចាក់បេតុងក្នុងពេលណាមួយដែលមិនទាន់ចប់។ ត្រូវចាក់បេតុង ដោយប្រុងប្រយ័ត្នបំផុតទៅក្នុងគ្រប់ផ្នែកទាំងអស់ នៃ ពុម្ព ហើយគេត្រូវគោរពផ្នែកខាងក្រោម។ មិនត្រូវមានពពុះខ្យល់សល់ចន្លោះប្រហោង ហើយត្រូវទប់ដែកសសៃមិនឲ្យ ងាករេខុស ទិសដៅ។

៩-ការប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រក្នុងការចាក់បេតុង(Vibrator)

ត្រូវបង្ហាត់បេតុងដោយប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រ។ ការរំញ័របេតុង គឺ ធានាឲ្យល្បាយបេតុងដែលគេ ចាក់ ចូលបានស្មើសាច់និងហាប់ណែននៅគ្រប់ទ្រង់ទ្រាយទាំងអស់ និង ស្រោបជុំវិញដែកសរសៃ ឲ្យ បានពេញលេញ។ ភាគីទទួលការងារមេការត្រូវធានាឲ្យបានថាពុម្ពត្រូវតែរឹងមាំ ដែលអាចធន់ នឹងកំលាំងម៉ាស៊ីនរំញ័របាន។ ការងារបេតុងដែលមិនបានប្រើម៉ាស៊ីនរំញ័រក្រោយមកឃើញថាមាន ប្រហោង និង មិនហាប់ណែន មិនអាចទទួលយកបានឡើយ ហើយត្រូវធ្វើសារជាថ្មីឡើងវិញ។

១០-ការថែរក្សាបេតុង

បន្ទាប់ពីបេតុងបានចាប់ផ្តើមរឹងមាំ បេតុងនេះត្រូវគ្របដោយប្រដាប់រក្សាសំណើមចំនួន ៣ថ្ងៃ។ ការងារនេះ គឺ ដើម្បីកាត់បន្ថយនូវការប្រេះដែលបណ្តាលពីភាពឆាប់ស្ងួតពេក។ ក្រណាត់ដែល ល្អសម្រាប់ ក្រាលគ្របពីលើ គឺ បារក្រចៅ។ ត្រូវរក្សាសំណើម លើផ្ទៃបេតុងរយៈពេល ៣ថ្ងៃ យ៉ាងតិច។

១១-គោលការណ៍នៃការលាយបេតុង

កំលាំងបេតុងសម្រាប់គ្រឹះ ផ្ទឹមទាំងអស់ កម្រាល សសរ និង ឡាំងតូ គឺ 200Kg/cm^2 ។ អ្នកម៉ៅការត្រូវលាយតាមរូបមន្តសម្រាប់លាយល្បាយបេតុងមានដូចខាងក្រោម។ រាល់ការលាយបេតុងត្រូវសរសេរជាលាយលក្ខណ៍អក្សរសុំការអនុញ្ញាតពីវិស្វករការដ្ឋាន និងវិស្វករក្រសួង។ ការលាយបេតុងក្នុងមួយម៉ែត្រគូប (ម^3) ត្រូវលាយដូចខាងក្រោម៖

១-ស៊ីម៉ង់តិ ៣៥០ គីឡូក្រាម

២-ខ្សាច់គ្រឹមស្អាត ០.៥០ ម^៣

៣-ថ្មទំហំ 90×20 មម ០.៩០ ម^៣

៤-ទឹកស្អាត ២២០ លីត្រ

១២-បាយអរ

ការលាយបាយអរ គឺ លាយទៅតាមបទដ្ឋានក្នុងការប្រើប្រាស់បាយអរ ស៊ីម៉ង់តិ ១ភាគ ខ្សាច់ ៤ភាគ។ មិនត្រូវប្រើខ្សាច់លាយដី ឬ កំទេចកំទីអ្វីឡើយ។ ការប្រើបាយអរមានពីរប្រភេទ គឺ បាយអរសម្រាប់ការងាររៀបឥដ្ឋ និង បាយអរសម្រាប់ការងារបូក។ បាយអរត្រូវប្រើប្រាស់ត្រឹម តែ ៣០នាទីប៉ុណ្ណោះ ។

គ-ការអនុម័តលើការប្រើប្រាស់សម្ភារៈសំណង់

សម្ភារៈសំណង់មិនកំណត់ម៉ាកទេ។

ជាទូទៅមានការប្រើប្រាស់សម្ភារៈសំណង់មួយចំនួនតាមម៉ាកដូចខាងក្រោម៖

1. Cement K-Cement / Camel / Diamond / Siam / Dragon. (Any brand certified as meeting specification of PORTLAND CEMENT M500 will be approved).
2. Steel Vietnam-Italy Steel (V Brand, V SD390) / Vina Kyoei Steel (VKS) / A Brand/ SD390 Brand / HS Brand. (Subject to meeting strength and weight requirements of the specifications).
3. Paint U-90 /Delux /Jotun Paint /Angkor Paint /Nippon Paint /TOA.
4. Ceramic toilet Karat/Tico/Foshan/Champion.
5. Door locks Master/Solex/Solo/Shan-Hvan/Globe/Robson/Daf/Aston/World Ball/ Stanford
6. Roof Tiles CPAC Monier Concrete tiles or any brand of Grade 1 Clay Roof tiles.

ឃ-អណ្តូងទឹក

១-ទីតាំងដែលត្រូវខ្ទង

អ្នកមេការត្រូវខ្ទងអណ្តូង និងបំពាក់ក្បាលស្នប់ ទៅតាមទីតាំងដែលបានឯកភាពដោយម្ចាស់គម្រោង គណៈកម្មការទ្រទ្រង់សាលា ហើយទីតាំងនោះត្រូវស្ថិតនៅក្នុងបរិវេណសាលារៀន។ អណ្តូងមិនត្រូវស្ថិតនៅចំងាយតិចជាង 25m ពីបង្គន់ ដោយមិនមានការអនុញ្ញាតពីអ្នកបច្ចេកទេសនាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ឡើយ ។ អ្នកមេការត្រូវជូនដំណឹងដល់អ្នកបច្ចេកទេសអោយបាន៧ថ្ងៃមុនចាប់ផ្តើមការខ្ទងហើយមិនត្រូវបំពាក់ក្បាលស្នប់ដោយមិនទាន់បានធ្វើពិសោធន៍រកធាតុទឹកនិងគុណភាពទឹកតាមលក្ខណៈរូប និងលក្ខណៈគីមីនោះឡើយ ។

២-គំនូសប្លង់

អ្នកមេការត្រូវអនុវត្តការងារខ្ទងទៅតាមប្លង់កំណត់ទីតាំងដែលបានព្រមព្រៀងនិងត្រូវប្រើម៉ាស៊ីនខ្ទងតាមការអនុញ្ញាតរបស់អ្នកបច្ចេកទេសក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។

៣-អង្កត់ផ្ចិតអណ្តូង

អង្កត់ផ្ចិតរណ្តៅខ្ទងសម្រាប់ស្រទាប់ដី គឺត្រូវយកទំហំ 150mm និងសម្រាប់ស្រទាប់ថ្មត្រូវយកទំហំ 100mm ដើម្បីអោយវាត្រូវនឹងការប្រើប្រាស់បំពង់ជ័រPVC 13.5 ដែលមានអង្កត់ផ្ចិតខាងក្នុង 100mm ។

៤-ធាតុរឹង និងជម្រៅ

អ្នកមេការត្រូវអនុវត្តការងារខ្ទងអោយដល់ជម្រៅដែលផ្តល់ធាតុរឹងល្អសម្រាប់ដឹកបាន ក្នុងបរិមាណដែលទាបបំផុត1000លីត្រក្នុងមួយម៉ោង ទើបអាចតម្លើងក្បាលស្នប់បាន។ ធាតុរឹងមិនអាចតិចជាង 1000លីត្រក្នុងមួយម៉ោងនៅក្នុងរដូវប្រាំង ឬក៏ពេលណាមួយបានទេ ។ គ្មានអណ្តូងណាមួយត្រូវបានបោះបង់ចោលដោយគ្មានការឯកភាពពីវិស្វកម្មរបស់ក្រសួងបានទេ។ ជម្រៅអប្បបរមារបស់អណ្តូងគឺ 20m ។ អ្នកមេការត្រូវធ្វើការបូមសាកល្បង ដើម្បីធ្វើអោយប្រាកដអំពីធាតុរឹង មុននឹងតម្លើងក្បាលស្នប់ ។

៥-ស្នប់អណ្តូង

ក្បាលស្នប់ ត្រូវប្រើស្នប់ដែលថ្មី ម៉ាក Afridev និងមានភ្ជាប់មកនូវគ្រឿងបន្លាស់ ដូចជាវ៉ង កន្លះ វ៉ាល់ កូនសោរ និងសម្ភារផ្សេងៗដែលមានភ្ជាប់មកជាមួយពីក្រុមហ៊ុនលក់ ក្បាលស្នប់ ។ ការបំពាក់ស្នប់ អាចធ្វើទៅបានក្រោយពីមានការឯកភាពថាបានជោគជ័យបន្ទាប់ពីខ្ទងរួច គឺមាន

ន័យថា មានជាទឹកដែលអាចបូមបានយ៉ាងតិច 1000 លីត្រក្នុងមួយម៉ោង មាន Turbidity ទឹកតិចជាង 5NTU និងមានសមាសភាព Arsenic ក្រោម កម្រិត 50PPb ។ អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យណែនាំដល់គណៈកម្មការទ្រទ្រង់សាលារយៈពេល 2 ទៅ 3 ម៉ោង ពីរបៀបប្រើ ប្រាស់ស្នប់ របៀបថែទាំ និងការផ្លាស់ប្តូរគ្រឿងបន្លាស់ដែលចាំបាច់ ។

៦-ការខ្វែងអណ្តូងឡើងវិញ

ប្រសិនបើការខ្វែងលើកទី១មិនបានជោគជ័យ អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យធ្វើការខ្វែងមួយកន្លែងទៀតនៅក្នុងទីធ្លាសាលា ដោយមានការយល់ព្រមពីគណៈកម្មការទ្រទ្រង់សាលា និង វិស្វកររបស់ក្រសួង។ ការចំណាយលើការខ្វែងលើកទី២នេះគឺជាបន្ទុករបស់អ្នកមើលការ ដោយមិនមានបន្ថែមប្រាក់លើកិច្ចសន្យាឡើយ។

៧-ជម្រៅរបស់បំពង់ចម្រោះ

អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យដាក់បំពង់ និងបំពង់ចម្រោះ (Filter) អោយដល់ជម្រៅដែលទទួលបានលទ្ធផលទឹកនិងគុណភាពទឹកល្អ ដែលជម្រៅនេះវាប្រែប្រួលតាមលក្ខណៈ :ស្រទាប់ដី និងត្រូវបានឯកភាពដោយវិស្វករ។

៨-បំពង់ជ័រ និងបំពង់ចម្រោះ

អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យដាក់បំពង់ជ័រដែលមានគុណភាពតាមស្តង់ដារដែលទទួលយកដោយអ្នកបច្ចេកទេសគម្រោង(ក្រសួងអយក)។ អ្នកមើលការមិនត្រូវប្រើប្រាស់បំពង់ចម្រោះដែលអាក្រក់ដោយដៃឡើយ ។ អង្កត់ផ្ចិតរបស់បំពង់ចម្រោះមានទំហំដូចគ្នា និងបំពង់អណ្តូងស្នប់ដែរ ។ បាតបំពង់របស់អណ្តូងត្រូវបិទឲ្យបានជិតត្រឹមត្រូវ ។ បំពង់អណ្តូងមិនត្រូវប្រើប្រាស់បំពង់ដែលមានអង្កត់ផ្ចិតតូចជាង 100mm ឡើយ ។

៩- ឯកសារ Log Sheet

អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យរាយការណ៍អំពីការខ្វែង និងបំពេញ Log Sheet របស់អណ្តូងនីមួយៗ ដាក់ជូនម្ចាស់គម្រោង (ក្រសួង អយក) ។

១០- ដើម្បីទ្រស្នប់

អ្នកមើលការត្រួតពិនិត្យសង់ដើម្បីទ្រស្នប់ពីបេតុងអាម៉េ ទំហំ 50x50x50cm ដូចបង្ហាញនៅ ក្នុងប្លង់បច្ចេកទេស ដើម្បីឲ្យស្នប់មានភាពរឹងមាំ និងមានលំនឹង ។

១១- ការឆ្លងប្រាក់តេរីចូលអណ្តូងពេលកំពុងសាងសង់

អ្នកមៅការត្រូវយកចិត្តទុកដាក់ការការពារកុំឲ្យមានបំពុលដោយជាតិគីមីឬឆ្លងប្រាក់តេរីពេលសាងសង់អណ្តូង ។

១២- ខ្សៀនអណ្តូង

អ្នកមៅការត្រូវសង់ខ្សៀនអណ្តូងស្អប់ពីបេតុង រែងសសៃដែកតាមប្លង់លំអិតបច្ចេកទេស ដែលផ្តល់ដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ នៃក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។

១៣- ការចេញចូលការដ្ឋាន

ម្ចាស់គម្រោង (វិស្វករ) មានសិទ្ធក្នុងការចូលទៅពិនិត្យការងារខ្លួន និងតាមដានការរីកចម្រើនក្នុងការអនុវត្តការងារសាងសង់ របស់អ្នកមៅការ ។ មិនមានការងារណាមួយ ដែលធ្វើឲ្យលាក់កំបាំង ឬដោយគ្មានការឯកភាព ពីម្ចាស់គម្រោង(វិស្វករ)ឡើយ ។ ការកែប្រែលើប្លង់ ប្រសិនបើមានការចាំបាច់ត្រូវពិគ្រោះ និងមានការឯកភាពដោយម្ចាស់គម្រោង(វិស្វករ)សិន មុននឹងធ្វើការអនុវត្ត ។ អ្នកមៅការមិនអាចទាមទារប្រាក់ពីការងារណាដែលធ្វើការផ្លាស់ប្តូរ ឬការងារបន្ថែមណាដែលពុំមានការអនុញ្ញាតពីម្ចាស់គម្រោងឡើយ ។

១៤- ការទុកដាក់សម្ភារសំណង់

អ្នកមៅការត្រូវទទួលខុសត្រូវសន្តិសុខសុវត្ថិភាព និងការរក្សាទុកសម្ភារសំណង់ និងឧបករណ៍សំណង់ក្នុងកំឡុងពេលសាងសង់តាមកិច្ចសន្យា ។ អ្នកមៅការត្រូវការពារកុំឲ្យកូនសិស្ស ក្មេងៗ ឬអ្នកដទៃចូលដល់ទីតាំងដែលកំពុងខ្វែងអណ្តូង និងត្រូវការពារបំពង់អណ្តូងដែលចំហរពេលខ្វែងរួច កុំឲ្យក្មេងៗប៉ះពាល់ ឬធ្វើឲ្យមានការឆ្លងមេរោគ បាក់តេរីចូលក្នុងអណ្តូង ។

១៥- មិនមានការទូទាត់ប្រាក់សំរាប់អណ្តូងស្ងួត

បើសិនជាអណ្តូងមិនមានទឹក ឬផ្តល់ទឹកមិនបានដល់កម្រិតអប្បបរមា 1000លីត្រ ក្នុង 1ម៉ោង បន្ទាប់ពីការខ្វែងដល់ជំរៅសមរម្យ ធៀបនឹងជម្រៅអប្បបរមា អណ្តូង នោះចាត់ទុកថាជាអណ្តូងស្ងួត គឺត្រូវតែបោះបង់ចោល ។អណ្តូងដែលបោះបង់ចោលត្រូវបិតឲ្យជិតដោយប្រើបេតុង។ អ្នកមៅការនឹងមិនត្រូវបានបើកប្រាក់ជូនទេសំរាប់អណ្តូងស្ងួត ។

១៦- ការធ្វើពិសោធន៍លក្ខណៈរូប និងលក្ខណៈគីមី

ប្រសិនបើចាំបាច់ម្ចាស់គម្រោងនឹងធ្វើពិសោធន៍លក្ខណៈរូប និងលក្ខណៈគីមី របស់ទឹករួមទាំង Turbidity និងសមាសភាព Arsenic ។ ក្នុងករណីទឹកអណ្តូងមាន Turbidity លើសពី 5NTU

អណ្តូងនោះមិនអាចទទួលយកបានទេ ហើយអ្នកមើលការត្រូវធ្វើឡើងវិញ រហូតដល់កំរិត Turbidity ទាបជាង 5NTU ។ មិនមានការបើកប្រាក់ជូនទេករណីអណ្តូងមានកម្រិត Turbidity លើសពី 5NTU ។ បើអណ្តូងមានកំរិត Arsenic លើសពី 0.05mg/l នោះអណ្តូងក៏ត្រូវតែបោះបង់ចោលដែរ។ ករណីអណ្តូងមានទឹកតែមានជាតិ Arsenic ខ្ពស់ អ្នកមើលការមានសិទ្ធិស្នើសុំបើកប្រាក់សម្រាប់តែតម្លៃការងារខ្វះអណ្តូងប៉ុណ្ណោះគឺមិនមានការបើកប្រាក់សម្រាប់ក្បាល ស្នប់និងខ្សែអណ្តូងឡើយ។

១៧- ការសម្លាប់មេរោគសំរាប់អណ្តូង

អ្នកមើលការត្រូវសម្លាប់មេរោគដោយប្រើល្បាយ សូលុយស្យុង Hypochlorite យ៉ាងតិច 24ម៉ោង រួចចាប់ផ្តើមបូម ឬស្រូបស្តាតអស់សារធាតុ Chlorine ។

១៨- ការលុបចេញការងារពីកម្មវិធីការងារ

ម្ចាស់គម្រោងអាចលុបចោលនូវការងារទាំងឡាយដែលមាននៅក្នុងកិច្ចសន្យាគ្រប់ពេលបាន គឺនៅមុនពេលដែលអ្នកមើលការចាប់ផ្តើមធ្វើការងារដែលត្រូវលុបចេញនោះ ប្រសិនបើម្ចាស់គម្រោងសម្រេចថាត្រូវលុបចេញ ដោយមូលហេតុណាមួយក៏ដោយ ។ អ្នកមើលការមិនត្រូវបានទូទាត់ប្រាក់ជូនសំរាប់ការងារដែលត្រូវបានលុបចេញពីកម្មវិធីការងារឡើយ ហើយម្ចាស់គម្រោងមានការទទួលខុសត្រូវជូនដំណឹងដល់អ្នកមើលការជាលាយលក្ខណ៍អក្សរជាមុនអំពីការ លុបចេញនោះ ។

១៩- ការបញ្ចប់ការសាងសង់

ការងារត្រូវបានចាត់ទុកថាបានបញ្ចប់ គឺ នៅពេលដែលការងារអណ្តូងទឹកត្រូវបានបញ្ចប់និងអាចទទួលយកបាន ដូចជាត្រានានាទៀត ក្នុងកិច្ចសន្យា ហើយអណ្តូងអាចផ្តល់ទឹកបានយ៉ាងតិច 1000លីត្រ ក្នុង មួយម៉ោង បានបំពាក់ស្នប់ថ្មីម៉ាក Afridev នឹងធ្វើខ្សែអណ្តូងធ្វើពីបេតុងអាម៉េត្រីមត្រូវតាមប្លង់បច្ចេកទេស និងបានផ្តល់ការពន្យល់ណែនាំពីការជួសជុល ឬគ្រឿងបន្លាស់ ហើយការងារទាំងអស់ត្រូវបានធ្វើពិសោធន៍សាកល្បង និងមានការពេញចិត្ត ដូច មានចែងក្នុងកិច្ចសន្យា ។ ម្ចាស់គម្រោង និងចេញវិញ្ញាប័នបញ្ចប់ការងារសាងសង់ដល់អ្នកមើលការដោយបញ្ជាក់ពីកាលបរិច្ឆេទនៃការបញ្ចប់ការងារសាងសង់ ហើយដើម្បីចាប់ផ្តើមរាប់រយៈពេលថែរក្សា សុពលភាពសំរាប់រយៈពេលដប់ពីរ(១២)ខែ ។

២០- ការថែទាំ និងរយៈពេលសុពលភាព

អ្នកមៅការត្រូវថែទាំអណ្តូងដែលបានខ្វែងជោគជ័យ និងខ្សែរបស់វាសំរាប់រយៈពេល ១២ខែ បន្ទាប់ពីបញ្ជាក់ថាបានបញ្ចប់ការងាររួចរាល់តាមកិច្ចសន្យា។ ក្នុងកំឡុងពេលថែទាំ និងរយៈពេលសុពលភាព អ្នកមៅការត្រូវទទួលខុសត្រូវសម្រាប់ការជួសជុល និងការថែទាំ ដែលចាំបាច់ដើម្បីឲ្យអណ្តូងដំណើរការបានល្អជានិច្ច ករណីបើអណ្តូងលែងផ្តល់ទឹកបាន 1000លីត្រ ក្នុងមួយម៉ោងនោះអ្នកមៅការត្រូវធ្វើអណ្តូងឡើងវិញ ។ អ្នកមៅការត្រូវទទួលខុសត្រូវថែទាំបេតុងខ្សែក្នុងកំឡុងពេលសុពលភាពផងដែរ រាល់ការខូចខាត ប្រេះ ឬ ស្រុតនៃខ្សែគឺត្រូវជួសជុលឡើងវិញដោយប្រើថវិការបស់អ្នកមៅការ ។

IV-ការគ្រប់គ្រងការដ្ឋាន និងការពិនិត្យតាមដាន

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជាពុំទាន់មានស្តង់ដារជាតិ ឬកំណត់យកតាមស្តង់ដារអន្តរជាតិណានៅឡើយលើសម្ភារសំណង់ និងការងារធ្វើពិសោធន៍លើសម្ភារសំណង់ ។ ដើម្បី ធានាបាន នូវជាសុខភាព សុវត្ថិភាព និងគុណប្រយោជន៍ដោយបរិស្ថានល្អ គំនូសប្លង់សាលារៀន និងលក្ខខណ្ឌចាំបាច់នៃហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធនានាដែលមានក្នុងគោលការណ៍ណែនាំនេះ ត្រូវតែអនុវត្ត ដោយម៉ត់ចត់ ដោយក្រុមហ៊ុនសាងសង់ និងត្រួតពិនិត្យជាប្រព័ន្ធ ព្រមទាំងតាមដាន និងវាយតម្លៃដោយនាយកដ្ឋានជំនាញ ការិយាល័យជំនាញ និងដោយមន្ត្រីជំនាញម្នាក់ៗរបស់ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។ ខាងក្រោមនេះ ជាការសង្ខេបពីតួនាទីនិងការទទួលខុសត្រូវរបស់ការិយាល័យជំនាញ នាយកដ្ឋានជំនាញរបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា នៅថ្នាក់ជាតិ និងក្រោមជាតិរបស់អ្នកមៅការសាងសង់ និង គណៈកម្មការទ្រទ្រង់សាលា ។

៤-១ នាយកដ្ឋានសំណង់

នាយកដ្ឋានសំណង់ជាអ្នកទទួលខុសត្រូវរាល់ហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធ របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ហើយមានតួនាទីអនុវត្តនិងប្រើប្រាស់ឲ្យមានប្រសិទ្ធភាពសេចក្តីណែនាំនេះ។ នាយកដ្ឋានសំណង់ តាមរយៈវិស្វករ (Central Engineer) ដែលនឹងធ្វើការត្រួតពិនិត្យជាប្រចាំ តាមការដ្ឋានសាងសង់។ វិស្វករត្រួតពិនិត្យការដ្ឋាន ដែលមកពីនាយកដ្ឋាន។ វិស្វករនាយកដ្ឋានមានតួនាទីត្រួតពិនិត្យទៅលើវិស្វករប្រចាំការដ្ឋាន ដើម្បីធានាថា វិស្វករការដ្ឋានទាំងនោះបាន ត្រួតពិនិត្យលើគុណភាពសំណង់ទាន់ពេលវេលា ។

នាយកដ្ឋានសំណង់ ក៏មានការ ទទួលខុសត្រូវលើការងារបញ្ចប់តាមជំហាននីមួយៗនៃការងារ សាងសង់ហើយពិនិត្យវាយតម្លៃលើការងារទូទាត់តាមការងាររីកចំរើនរបស់ក្រុមហ៊ុនសាងសង់។ ការទទួលខុសត្រូវដំបូងនៅក្នុងការកំណត់បញ្ចប់នៃការងារសាងសង់នៅពេលដែលក្រុមហ៊ុន សាងសង់បានដាក់សំណើសុំប្រគល់អគារមក ក្រសួង/នាយកដ្ឋានសំណង់។

ក្រៅពីការអនុវត្តតាមគំរូបគ្រប់គ្រងកិច្ចការងារនាយកដ្ឋានមានបុគ្គលទទួលខុសត្រូវលើការងារ រៀបចំផែនការសាងសង់បុគ្គលិក និងបង្កើនលំហូរការងារសាងសង់បុគ្គលិក ទៅលើការងារសាងសង់ សម្រេចបាននូវលទ្ធផល ណាការងារសាងសង់ បញ្ជីហ៊ានតុល្យនិងទទួលបានក្នុងការងារកំណត់ទីតាំងណា ដល់ចំហូរចេញ ផ្ទៃក្នុង ពិសេសនៃស្ថានភាពបង្កើនប្រសិទ្ធភាពនៃការងារ។

នាយកដ្ឋានទទួលខុសត្រូវផងដែរលើការងារផ្សេងៗទៀតបញ្ជីហ៊ានតុល្យដែលក្រុមហ៊ុនសាងសង់ បានដាក់ក្នុងឯកសារ រដ្ឋប្បវេណីនិងរៀបចំផ្ទៃក្នុង វាយតម្លៃនិងប្រែប្រួលលើឯកសារ រដ្ឋប្បវេណី ដើម្បីធានាបាននូវគុណភាព និងសុវត្ថិភាព លទ្ធផលនៃការងារ (SOP)។

នាយកដ្ឋានក៏នឹងត្រូវចូលរួមក្នុងការងារនានាពាក់ព័ន្ធនឹងការសាងសង់ រួមមានក្នុងគណៈកម្មការ លទ្ធកម្ម ការបើកកញ្ចប់ដេញថ្លៃ និងការប្រជុំតាមការរីកចម្រើននានា។

៤-២ ការងារត្រួតពិនិត្យ និងការងារសាងសង់របស់ក្រុមហ៊ុនសាងសង់ យុវជន និងកីឡា

វិស័យកសិកម្មនិងចុះពិនិត្យតាមដានការងារសាងសង់តាមការងារនៃក្រុមហ៊ុនសាងសង់។ វិស័យកសិកម្មនិងចុះពិនិត្យតាមដានតាមការងារសាងសង់បញ្ជីហ៊ានតុល្យ នៅពេល មានសំណើពីការចាប់ផ្តើមគំរូបនៃសំណង់មកដល់ក្រុមហ៊ុន/នាយកដ្ឋានសំណង់ ដើម្បីពិនិត្យ លើច្បាប់ខ្មែរ និងកំណត់ត្រាស្ថានភាពលំហូរការងារ និងការងារ។ ជាមួយគ្នានេះវិញបណ្តា បុគ្គលនៃការងារបញ្ជីហ៊ានតុល្យនៃសំណង់និងរៀបចំផ្ទៃក្នុង លុបផ្ទៃក្នុង ប្រគល់ទទួល។

វិស័យកសិកម្មនិងត្រូវមានការរៀបចំពិនិត្យតាមដានវាយតម្លៃលើគុណភាពព័ត៌មានពីការងារសំណង់ និងការងារទទួលខុសត្រូវរបស់វិស័យកសិកម្ម ការងារនេះ ដើម្បីធានាបាននូវគុណភាព និងការងារទទួលខុសត្រូវរបស់វិស័យកសិកម្ម ការងារនេះដូចមានន័យក្នុងការងាររៀបចំផ្ទៃក្នុង។

នព្រលកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន វិស័យកសិកម្ម/នាយកដ្ឋានចំ ហ៊ុន បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋលមា ន
 នក្រុង(ឧបសម្ព័ន្ធ)។ កា បំពេញទំរង់កសិករ រដ្ឋ ឯកសារនេះ ចំ ហ៊ុន បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋប
 ថត។ រាល់កា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន ចំ ហ៊ុន រច្ចៈពិនិត្យបទបញ្ញត្តិ វិស័យកសិកម្ម រដ្ឋក
 ចេញតាមកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ដោយភ្ជាប់ជាមួយនូវរបាយការណ៍ អំពីការចុះពិនិត្យការដ្ឋាន ។

វិស័យកសិកម្មអនុវត្តការងារគ្រប់ជំហាន ដើម្បីធានាពី គុណភាពសំណង់និងចេញការណែនាំនានា
 ដើម្បីឲ្យការសាងសង់ចប់ទាន់ពេលវេលាដូចក្នុងកិច្ចសន្យា នៅគ្រប់ការពិនិត្យកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន ។

៤-៣ ក ទទួលខុសត្រូវរបស់វិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋ

វិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋត្រូវ បំពេញកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ខុសត្រូវ រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 សំណង់។ កា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ម រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ប្រសិនបើមានកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន

វិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋត្រូវ ពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ប្រសិនបើមានកា រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ការមិនព្រមអនុវត្តតាមវិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋត្រូវ ចេញការណែនាំជាលាយលក្ខណ៍អក្សរដើម្បីធានា
 រាល់ការបញ្ជាទាំងអស់ ត្រូវគោរពតាមដោយចុះក្នុងកំណត់ត្រាប្រចាំថ្ងៃ ដើម្បីបានដឹងពីប្រវត្តិ
 នៃការសាងសង់ ត្រូវបានកែលម្អ។ វិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋត្រូវ បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋ ឯកសារនេះ ចំ ហ៊ុន បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋ
 ស រដ្ឋលមា នក្រុង(ឧបសម្ព័ន្ធ)។ កា បំពេញទំរង់កសិករ រដ្ឋ ឯកសារនេះ ចំ ហ៊ុន បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋ

នៅចុងសប្តាហ៍ វិស័យកសិកម្ម ក រដ្ឋត្រូវ បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋ ឯកសារនេះ ចំ ហ៊ុន បំពេញបញ្ជីកសិករ រដ្ឋ
 តាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន រច្ចៈពិនិត្យតាមដាន
 ការណ៍នេះ ត្រូវរៀបចំដាក់ដោយឡែក ។ របាយការណ៍ប្រចាំសប្តាហ៍ត្រូវរៀបចំរៀងរាល់

ល្ងាចថ្ងៃ ព្រហស្បត្តិ និងធ្វើការពិភាក្សាជាមួយនាយកសាលា ថ្នាក់ខេត្ត និងវិស្វកម្មក្រសួង និង នាយកដ្ឋានសំណង់។

រហូតមក រណប្រចាំ សុបត្ថម្ភ និងប្រចាំ ខែ ចំ ហេតុត្រូវ រៀបចំជា ប្រចាំ និងមាន គម្រោង លេច ពិនិត្យ តាម ជា នរបស់វិស្វកម្មក្រសួង បញ្ជា ត្រូវ ពិនិត្យយោង ផ្អែក រណប្រចាំ មួយ។

វិស្វកម្មប្រចាំ ការដ្ឋានត្រូវ ទទួលខុសត្រូវ រឹងមាំអនុវត្ត រក្សា ចំណេះ លំដាប់ ក្នុងកិច្ចការ រៀបចំ លក្ខណភាព សំណង់។ រាល់ការ រៀបចំ ខុស គ្នា នៃ សំណង់ ចំ ហេតុត្រូវ រៀបចំ បទបញ្ញត្តិ កែតម្រូវ ឲ្យមាន ទំនើប លើ ។ នៅលើ ប្រព័ន្ធប្រតិបត្តិការ រៀបចំ រាល់ ឯកសារ តាមការ ដ្ឋាន វិស្វកម្មប្រចាំ ការដ្ឋានត្រូវ ពិភាក្សា ជាមួយវិស្វកម្មរបស់ក្រុមហ៊ុន បញ្ជា ជា ជាពិសេស ពន្យល់ បញ្ជាក់ និង លំអិត បច្ចេកទេស ដើម្បី ជៀសវាង កំហុស ឯកសារ បច្ចេកទេស ដែល អាច មាន ឡើង ។ ដូចនេះ ការ រៀបចំ បទបញ្ញត្តិ លើ ការ ពន្យល់ ណែនាំ ជា ការ ទទួលខុសត្រូវ របស់វិស្វកម្មប្រចាំ ការដ្ឋាន ផងដែរ។

វិស្វកម្មប្រចាំ ការដ្ឋានត្រូវ រៀបចំ បញ្ជី ប្រភេទ តម្លៃ នៃ ការ រៀបចំ រើស រើស សំណង់ ដោយ ជ្រើសរើស តាម សំណើ របស់ក្រុមហ៊ុន សាងសង់ និង ផ្គត់ផ្គង់ កសិ រង ឯនេះ មកវិស្វកម្មក្រសួង ពិនិត្យ និង ឲ្យ យល់ ក្នុង ការ ទូទាត់ ដោយ ប្រព័ន្ធ នាយកដ្ឋាន សំណង់ បញ្ជា ផ្អែក រណប្រចាំ មួយ។

នៅលើ សំណង់ បញ្ជី វិស្វកម្មប្រចាំ ការដ្ឋានត្រូវ រៀបចំ គម្រោង ច្បាប់ ខាង ត្រង់ ការ រៀបចំ សាងសង់ ឡើយ។ នៅលើ ការ ត្រួតពិនិត្យ ប្រចាំ ហេតុត្រូវ មាន ការ ចូលរួម ពី វិស្វកម្មក្រសួង នាយកសាលា គណៈកម្មាធិការ ទូទៅ រាល់ ។ ការ រៀបចំ ឡើង នៅលើ លក្ខណៈ មុខរបរ ជា កំណត់ ប្រគល់ ទទួល ។ បន្ទាប់ ពី មាន ការ រៀបចំ សំណង់ ផ្អែក រណប្រចាំ ក្រុមហ៊ុន សាងសង់ ទទួល បាន ប្រាក់ ចំណូល ៩០ ភាគរយ នៃ តម្លៃ ប្រគល់ ដោយ ឡើង ក្នុង លើ ផ្ទៃ ប្រគល់ ទទួល រួច រាល់ ក្រុមហ៊ុន សាងសង់ និង ទទួល ប្រាក់ ៥% នៃ តម្លៃ ប្រគល់ ហើយ ៥% រុក្ខា កម្រៃ ពេល ខ្លះ នៃ សុពលភាព សំណង់ ដោយ គិត ចំ ប្រគល់ ទទួល ផ្អែក រណប្រចាំ មួយ។

៤-៤ ការចូលរួមរបស់នាយកសាលា និងគណៈកម្មាធិការទូទៅរាល់សាលា

នាយកសាលា និងគណៈកម្មាធិការទូទៅរាល់សាលា មាន តួនាទី យ៉ាងសំខាន់ ក្នុង ការ កំណត់ ត្រូវ បញ្ជាក់

ទីតាំង កម្មសិទ្ធិនិង រក្សាទីតាំង ឯសំរាប់សាងសង់។ ក្នុងនេះគណៈកម្មាធិការទូទៅរងសា ពា អាចមាន ភារកិច្ចធូលីចងក្រងមេរៀន

គណៈកម្មាធិការទូទៅរងសា ពា ចូលរួមសហការ ជួយគ្រប់ពេលដល់សា ពា ក្នុងការ របស់ក្រសួង/ នាយកដ្ឋានសំណង់។ គណៈកម្មាធិការ រឹងមាំ សំណង់អគារ សិក្សាស្រាវជ្រាវទីតាំងសា ពា របស់ ខ្លួន ដូចនេះនឹងទទួលបាននូវប្រយោជន៍ពីអគារនេះ ហើយចំ ហ៊ុំចង្អុលចូលរួមកាត់បន្ថយរាល់ប៉ះពាល់ផ្សេងៗក្នុងរយៈពេលសាងសង់នេះ ដើម្បីធានាឲ្យមានសំណង់មានគុណភាព និងចប់ទាន់ពេលវេលា ។ គណៈកម្មាធិការ ចូលរួមផ្តល់ជំនួយ ដល់សិស្សសិស្ស និងសមាជិក ប្រជាជន បង្កើនការអនុញ្ញាតណាមួយទេ ហើយចូលរួមកាត់បន្ថយសាងសង់ជ្រៅ ជ្រែក រុករានក្នុងដី កាត់ឡើងជាយថាហេតុ។

សម្របសម្រួលក្នុងការតបណ្តាញទឹក និងចរន្តអគ្គិសនី ប្រសិនបើមាន រាល់ការចំណាយលើការត និងលើការប្រើប្រាស់ជាភារកិច្ចរបស់កុម្មុយ៉ានសាងសង់។

សម្របសម្រួលលើការងារសុវត្ថិភាពការដ្ឋាន ជាពិសេសចំពោះសម្ភារៈសំណង់ ដែលអាចធានា ទុកដាក់បានក្នុងបរិវេណសាលាដែលមានស្រាប់ និងក្នុងសហគមន៍ដោយមិនគិតថ្លៃឈ្នួលឲ្យ សាលា ឬសហគមន៍។

ជួយក្នុងការដោះស្រាយបញ្ហានានា ដែលរារាំងការអនុវត្តន៍កិច្ចសន្យា ដែលជំនួយនេះ ស្ថិតក្នុង ភាពយុត្តិធម៌របស់នាយកសាលា និងសហគមន៍។

៤-៥ មុនីអប់រំ យុវជន និងកីឡា រាជធានី ខេត្ត

មុនីអប់រំ យុវជននិងកីឡា ទទួលខុសត្រូវរួម រាល់សកម្មភាព និងការអនុវត្តរបស់ក្រសួងនៅ ក្នុងរាជធានីខេត្តរបស់ខ្លួន។ ក្រសួង/នាយកដ្ឋានសំណង់នឹងផ្តល់ព័ត៌មានពីការងារសាងសង់ និង សកម្មភាពនានា នៅទីនេះពេលចាប់ផ្តើមសាងសង់។ ចំពោះការយកការណែនាំ ការងាររីកចម្រើន សំណង់គឺជួយនាយកសា ពា ជួយផ្តល់មាតិកាបញ្ជី ព័ត៌មាន រាល់ការងារប្រជុំ ពាក់ព័ន្ធនឹងការងារសាងសង់ចំ ហ៊ុំចង្អុលមានវត្តមាននិស្សករផងដែរ។

បុរេជនមុនៗនឹងចូលរួមជួយដោះស្រាយ នៅលើលទ្ធផលបញ្ជាក់ៗ នៅលើ បញ្ហាសហគមន៍
ប្រសិនបើបញ្ហានេះស្ថិតក្នុងកម្រិតខ្ពស់បំផុតនៃការងាររបស់គាត់។ ប្រសិនបើក្នុងពេលពិនិត្យ
ការដ្ឋាន តំណាងរបស់គាត់បានកត់សំគាល់ឃើញមានកំហុសគឺត្រូវធ្វើរបាយការណ៍ទៅវិស្វករ
ការដ្ឋាន និងវិស្វករក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងនាយកដ្ឋានសំណង់ជាបន្ទាន់ដើម្បី
ដោះស្រាយទាន់ពេលវេលា ។

៤-៦ កុម្ម៉ង់ប៉ានសង ខសង

ជាមួយ ការទទួលខុសត្រូវរបស់កុម្ម៉ង់ប៉ាន គឺមានលំអិត នៅក្នុងកិច្ចសន្យាបញ្ជាក់នោះមានលក្ខខណ្ឌ
ទទួលបានកិច្ចសន្យា លក្ខខណ្ឌសេសសន្យា កិច្ចសន្យាលំអិតលក្ខណៈ បុគ្គលិកទេស បង្កើនតម្លៃ
បង្កបុគ្គលិកទេស។

កុម្ម៉ង់ប៉ានមានភារកិច្ចទី១គឺអនុវត្តកិច្ចសន្យា ដោយគោរពតាមលក្ខខណ្ឌកិច្ចសន្យា ជាពិសេសជា
មួយបង្កបុគ្គលិកទេសលំអិតលក្ខណៈ បុគ្គលិកទេស សេចក្តីណែនាំពីការត្រួតពិនិត្យគុណភាពសំណង់
និងឯកសារផ្សេងៗទៀតដែលពាក់ព័ន្ធនឹងក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា និងនាយកដ្ឋាន
សំណង់ ។ កុម្ម៉ង់ប៉ានត្រូវបាននាំយកគុណភាពសំណង់និងសំរេចការងារផ្សេងៗនាមជ្ឈមណ្ឌល
ទាន់ពេលវេលា ។ កុម្ម៉ង់ប៉ានត្រូវបានចែកចាយយកមកកែលម្អនូវច្បាប់ខាងក្រៅរបស់ខ្លួន ដែលមាន
លក្ខណៈ ជាផ្ទាល់មាត់បញ្ជាក់ យល់ក្នុងក្របខណ្ឌ ចេញដោយវិស្វករបុរេចំការដ្ឋាន វិស្វករក្រសួង
បុរេជនបុគ្គលិកទេសអនុវត្តការងារជិត និង អនុវត្តជិត បុរេជនគម្រោង បញ្ជូនគ្រប់គ្រងណា
មួយ។

កុម្ម៉ង់ប៉ានត្រូវដឹងពីការងារកំពុងយកករណី ការងារសេដ្ឋកិច្ចមិនគោរពតាមលំអិតលក្ខណៈ
បុគ្គលិកទេសនិងការងារយើងយ៉ាងណាដែលសំណង់។

អ្នកមៅការត្រូវអនុវត្តគ្រប់គម្រោងការងារទាំងអស់ទាក់ទងនឹងការដាក់ពាក្យបើកប្រាក់ និងការដាក់
ជូនពិនិត្យឯកសារ និងរូបថតនានា ។

អ្នកមៅការត្រូវចូលរួមប្រជុំ ក្នុងករណីអញ្ជើញដោយនាយកដ្ឋានសំណង់ ឬក្រសួងអប់រំ យុវជន
និង កីឡា ដើម្បីធ្វើការពិភាក្សាអំពីបច្ចេកទេសដាក់លាក់ និងបញ្ហានានាទាក់ទងនឹងការអនុវត្តន៍
កិច្ចសន្យា ។

អ្នកមៅការ ត្រូវដឹងថា ការលើសកាលបរិច្ឆេទនៃការសាងសង់ មិនគោរពតាមការណែនាំ
ដដែលៗ អាចឈានទៅរកការលុបកិច្ចសន្យា មិនឲ្យចូលរួមក្នុងការដេញថ្លៃនាពេលអនាគត
របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ។

ឧបសម្ព័ន្ធ