

- ផ្លូវលេខាជិកការក្រសួងរបៀបម៉ែន និងវិចិត្រសិល្បៈ សមាជិកអចិន្តកយ៍
- កំណងទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី សមាជិក
- កំណងក្រសួងការបេរទេស និងសហប្រតិបត្តិការអន្តោជាតិ សមាជិក
- កំណងក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ សមាជិក
- កំណងក្រសួងទេសចរណ៍ សមាជិក

សមាសភាពធាតុកំស្នើឱ្យបែងចុះគណៈកម្មាធិការអន្តោក្រសួង ដើម្បីសម្របសម្រួល កយកម៉ែន និងគ្រួគពិនិត្យក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស គ្រួករំណាត់ដោយសេចក្តីសម្រចប់បែងការដ្ឋាកិតាល។

ទម្រង់ ២..

គណៈកម្មាធិការអន្តោក្រសួង ដើម្បីសម្របសម្រួល កយកម៉ែន និងគ្រួគពិនិត្យក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស មានក្នុងទីនេះ និងការកិច្ចដូចខាងក្រោម =

- ពិនិត្យ និងសម្រចលៀសំណែកសំយកក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស
- សម្របសម្រួល និងទំនាក់ទំនងជាមួយការបេរទេស និងក្រសួង ស្ថាបនពាក់ពីនឹង តួនាទីណ៍នៃការរៀបចំកំងតិតិណ៍នៅក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនបេរទេស
- ពិនិត្យ និងសម្រចលៀកិច្ចក្រោមរៀបចំ កិច្ចសន្យា និងឯកសារចំណាំនានាសម្រាប់ការកំងតិតិណ៍នៅ ដើម្បីធានាសុវត្ថិភាព និងលើកចំណែកកំងតិតិណ៍នៅក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនបេរទេស
- ពិនិត្យ និងសម្រចលៀក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស និងលើកម៉ែន ពាន់ការបៀវង
- ពិនិត្យការមានជីណើការយកទេស ការរៀបចំប៊ូត ការដើរការណ៍ និងការធាតុកំងតិតិណ៍នៅក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនបេរទេស
- បំពេញការកិច្ចដូចខាងក្រោម ដែលការដ្ឋាកិតាលប្រគល់ជូន។

ទម្រង់ ៣..

គណៈកម្មាធិការអន្តោក្រសួង ដើម្បីសម្របសម្រួល កយកម៉ែន និងគ្រួគពិនិត្យក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស គ្រួរការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស ក្រឡាហេក្រិត្យបុរាណបែងបែនបំប្រាការ។

ទម្រង់ ៤..

គណៈកម្មាធិការអន្តោក្រសួង ដើម្បីសម្របសម្រួល កយកម៉ែន និងគ្រួគពិនិត្យក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេស មានលេខាជិកការដ្ឋានមួយដែលនានាជាតិការ ដែលស្ថិតនៅក្រោមក្រសួងរបៀបម៉ែន និងវិចិត្រសិល្បៈ។

ការរៀបចំ និងការប្រព័ន្ធទៅបែងសំលេខាជិកការដ្ឋាន គ្រួករំណាត់ដោយសេចក្តីសម្រចប់បែងក្រសួងរបៀបម៉ែន និងវិចិត្រសិល្បៈ។

ទម្រង់ ៥..

គណៈកម្មាធិការ ដើម្បីសម្របសម្រួល កយកម៉ែន និងគ្រួគពិនិត្យក្នុងសិល្បៈបុរាណខ្លួនដែលគ្រួយកទៅការកំងតិតិណ៍នៅបេរទេសមានសិទ្ធិប្រើប្រាស់ក្រសួងរបៀបម៉ែន និងវិចិត្រសិល្បៈ។

មាត្រា ៦..

គណៈកម្មាធិការ ដើម្បីសម្របសម្រួល រាយកម្ម និងត្រួតពិនិត្យក្នុងសិល្បៈឬកណាឌទៅដែលត្រូវយកទៅការការងារពីរបៀបនៃ មានប្រកបដានបានចិត្តមកពី ។

- ចិត្តភាពការប្រប័ណ្ណបំផុតសម្រាប់សាខាបញ្ហាប្រជាជន និងវិចិត្រសិល្បៈ;
- ហិរញ្ញប្បញ្ញតានសហប្រតិបត្តិការពីក្នុង និងក្រោមប្រធ់ស ដែលដ្ឋាល់ដោយអង្គភាពអនុបាតិ និងដែកអកិខ្សោ នានា ។

មាត្រា ៧..

បច្ចុប្បន្នតិចអង្គភាពដែលធ្វើយនឹងអនុក្រើក្រុង ក្រោមការប្រជាជន ។

មាត្រា ៨..

ដូម្រើនឹងទូលបន្ទកទីសិកាវគ្គារ: ដូម្រើនឹង ដូម្រើនឹងក្រសួងប្រជាជន និងវិចិត្រសិល្បៈ; ដូម្រើនឹងក្រសួងមហាផ្ទៃ ដូម្រើនឹងក្រសួងការប្រធ់ស និងសហប្រតិបត្តិការអនុបាតិ ដូម្រើនឹងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញប្បញ្ញតានដូម្រើនឹង ទេសចរណ៍ ដូម្រើនឹង សេដ្ឋកិច្ចបំប្រើប្រាស់ ស្ថាប័នគក់ពីរ ក្រោមទូលបន្ទកអនុក្រួនអនុក្រើក្រុង តាមការកិច្ច រួចរាល់ និងរួមចិត្ត ពាក្យដោលបានសរុបទូលបន្ទកដោយធនាគារជាបន្ទុកនិងក្រសួងរបៀបបង្កើតរបស់ ។

ការនិងប្រព័ន្ធដើម្បី និងគ្រប់គ្រងក្រសួង នាង់ ២០១០



សម្រាកនៃក្រសួងការប្រជាជន និងក្រសួងរបៀបបង្កើតរបស់ នាង់ ២០១០

អំឡុងតាម:

- ក្រសួងរៀបចំប្រព័ន្ធដែលកិច្ច
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនក្រោមសកា
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំសកា
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំតាម
- ឧបករណ៍យសនៃធនាគារយកប្រជាជន
- ឧបករណ៍យសនៃធនាគារយកប្រជាជន
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី
- អគ្គនែកជាតិការប្រជាជនរៀបចំពិធី